مــور مــاراة كلاي



ARRES SAS - 1046 - 15 MAY 1900 1971 Ph Vo - 174 A ...

• الكاميرا واخل جيزان ونجرات • اصبح أرض مهربة إ

• قصة المنزارقم ١٦ • آخرجد

الذين يرفضون المسيثاق! سرسيد







انتصركلاى

مه بن الاستوالية من الارتباط و وروشه " و وي مجهولات المقار ، وطاح المجاولات المتال ال

بالرسون في دومة النسيان - لانه تبرا ونتم مطيع مل كان. - ونتم ببادته يها - أفساء كل هذا أن بالرسون - اعترف بأن عاسب في معنى أبطيبات . . (كوالاكس - كالان) التي تؤمن بالتسرفة المتعربة وتعارب الرجسان

. بالرسون • وظهر بدلا منه في قلوب شاب مسلم جديد • • اسمه معيد عل

ر البحورة ان فور فقط الناب - .

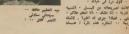
على متأفسه الرهب ليستون . كانل متأفسه الرهب ليستون . كانل من الميل من

ن أن أحساس المفوف. على معبد قد جاء في الأو الإطرة -- لان شقى .- كان ساكنا .. وإدبا كان أمر بحاله -

رایناه ۰۰ یقول ۰ سیلوز فینا حسن ۰ ویجو آنه بلتك استفاد

یناد بصرح ۱۰ فی لقة السكلة ۱۰ سسسوف امترک السلاکیة ۱۰ فا ر ۱۰ ومدنی ذلک انه کان یکدی لاول درة فی حیاته ۱۰





عيد الحليم • • يملن الخبر ؛

ت اسباب الثاني منا متوارة ال والان الجمرسم بتقارون تنرات الراديو - والتيازيون - اعلا لي الراديو - والتيازيون - اعلا لي

و الدير و والتلياز يون * املا في يق حتى لا يقع التوم من عيونهم ! بعقر تشريف الاخبار خلت من أي إلية اللهم الا يضى الفقرات الوجزة

بهد المليم حافظ ٠٠ • وانتيز اول فرصة الله التي المانت تصاحب السسبت المافي • الم אן שכנו ד

السر الذي جمله يتوقف عن الفته. معيد عل كالي "

عن مطاودته ٠٠ وويلونه ٠٠

یسم نتها سوف یکسب دوبدا من اهی بت قیسته القوید . . واقا قسم لقه - برفس - و بترافس بین حتی واو المان - ، عنری کویر --. . او لیستون

محمود عيد الهادى





متری کویر - قبل طیارات - ویصفا ا







مطرقة زنجية على ماجب من ورق .ا

 کیا تری اوق هذه السخور ، کاد کوبر بتحول ال ذیحة ، قیلسل ان یتدخل العکم

لبوقف المبارزة . فوق ر قبل المبارزة . في المبارزة . في المبارزة . كان مسمدة مأتوفا الابرواجة المعجبون والمعجبة طرحة . لاتنهام طرحة مسكر تدريب كالان ، لاتنهام طرحة المعاقد - ح تات قبل الانتهام بلمعاقد - ح تات قبل الانتهام بلمعاقد . من قبضة كالان الل من كوبر شمال مستقيمة من قبضة كالان الل من كوبر

 ال البسار : واحدة من تلمان طبوة الثانية - كان مقسستوا المبارات طبس عشر بولة ، ولكتها اوقات في العبولة السادسة تقال تكوير -

وين تين مدرس من جنوب بتنام التهمت ثورة الجنوب طاحنة أكثر من نصف عمره · عاشها مدرسا ومقاتلا داعية سياسيا وعضوا للجنة الركزية لجبهة تحرير بنوب (الفيت كونج) . سد في اجتماعات هشة نضامن الأفرو اسيوى لمقد يتر القارات الثلاث في هافانا تراس وفد الصهة بها ، من افانا دخــل ألى الجنـوب قابل القيادة ، فقطع ١٢٠٠ بلو لمدة شهرين سائرا على دميه وراكا دراجة وسياحا ، ترك العنوب لبشارك في مال المؤتمر الثالث والعشرين حزب الشيوعي السوفيتي من موسكو عاد الى القاهرة فتتع مكتب البعثة في قاهرة ، ومن القاهرة بعدها تمفى به ظـروف متطلبات تعرير الجنوب .

قال في المسبو وبن تبن عضو اللجنة كرية لجهة تحرير جنوب فيتنام: ان حياة القات حتى مع جنود مصابة الماكمة في مسابعوت أقد ملت صلاتنا الى اعلى المسويات بعا در الك المصابا ومن القواد الكماد -با تستخدهم على الرئم من أنهم قاهريا عليا يقاتلون ضدنا !! لقد أصمدرت الجبهسة اوامرها لهؤلاء اد بالهدو، وعدم كشف انفسهم الى تدعو الحاجة ال ذلك -

مو المتحدة الله الله و المتحدة الله و المتحدة الله المتحدة المتحدة الله المتحدة المتحدة

سوى المجمعة التي انتس ان المجمعة السيادة التي المجمعة التي انتسان البيا تقو الما المحاوب الدينواز اللي المحاوب الدينواز اللي يعداد الى حيساد التي المحاسبة المحاسبة

المساور و والإنتان الا مسيحة المثال الوسسية المساور و المناسبة الرائد المناسبة المن

الوقف الراهن في الجنوب

تصوريها ، تربه وإها بينشنا من للها، 200 . هو ما أو الهرا دولات به وما أو الوات الإسبية من عمل المتحاري فروش المتحارية والمتحارية والمتحارية والمتحارية والمتحارية والمتحارية المتحارية والمتحارية والمتحارية والمتحارية والمتحارية المتحارية المتحاري

ب الا المحالة المتوقد أو برجلة أن كانتاتا اللحالية في أراضه ألي دوجهة معرف وطلب أو أن المثانا أن لعالمان وقوم قبلها معرف المعالم ا

أبورجوارية الفسيرة ؛ ثم الغزاب السودي الله الله الله المنافقة الغيابية عليقة الله الله الله المنافقة علية علية علية المنافقة المنافقة والفسائدة والسائدات المنافسة والسائدة والسائدة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والاحتماد المنافقة والاحتماد المنافقة والاحتماد المنافقة والاحتماد المنافقة والمنافقة والاحتماد المنافقة والمنافقة والمنافقة

هی خدید است الورنیک و خطوطت از وقد اوزیکتا ، اتنا نستظیم آن دفع الهم که ملبون طب الله فوی خبرة عربیة عالیه و کلان بیاسیه مطوله ، الله هما الاوات الفرنسیة لنی طاقت ، 10 الفاد الاو الفرنسیة الفرنسیة طروف البالد نظرا افترة الاحکال الاستماریة طروف البالد نظرا افترة الاحکال الاستماریة

اكثر من مرة - غشلت خطة ستانلي تأيياود " وهي المطلقة التي استخلصوها من خيرات كافية المستمرين في الملاز والمواثر والقلبين وامريكا اللائبية - قشلت الخطة الثانية المساة يخطة الالبنية - فسنت العدم التاب المنتساض هافل (عامل) في حمر النصر اللبنساض هافل الالات التي وربوط على الالات التي وربوط على الالعالي - المتعول المتعالى - المتعول المتعالى - المتعول

وماهى مقد البطاقات النائث ا التي رئيس معد المخالف المادن الدولة الدولة



، قبتنام الجنوبية قد تو مستحه مسكريا تصاديا واجتماعيا وسياسيا ، لقد سكنا في

العام الماضي من ابادة قصائل .. اما ا7ن فقر وحمدا ابادة كتائب كاملة . ان الرحب يسيط

على عقول الامركان من السنفير الامريكي المبتدى الذي يضبع تفعيه لاول مرة على الد أرض فيشنام - لقد الطورت هجمالنا المفاء

فرية العقيدة هي حرية الوطن

ابوالبنات..ممثل

الاسلامي - والتدعين لاء - اطلق الاسلامي - والتدعين لا - لانتا تكو، النظم اطلكية - والاقطاعية والرحمة والتخطف القدة كانت رحلتي الل فيتلم المؤدية فرصة لاؤالة لمستعم المائدين رافطلات في العامين الماضين .



ريض ونجى وخلفه مسند من الطون البيش - من كين تسبه التامة جيه تحرير جنوب لينتام الكل بجرى متهالكا تحرير خاوب لينتام الكل بجرى متهالكا - ويت على الوجوه - والام لى الحسد - في عرب بلا لله - دال حرب بلا لله - دال



"الفيت كونج" .. يتحدث



رض المهدب بعضه قفلت: أولى ما الشروع المهدب المهدب القلل: أو السبة الكم قفال 5 أو المهدب والمساكن وحد الأراض، - أن مرح المهدب إلى المهدب المهد

راوزاتية ؛ أن يقاوم الناوس المنشر ؛ خام الناوس حساس الدماء : ثم قال وهو يضا غلوس قومي الفائمة فاضح ويطبقاً عا . قال من مودى منه والجنرال بياب التن وان كنت من السياحية المنظمية أن منتس الاسياحية المنظمية أن

واتنام تواصل معرفتنا حتى القيابه .

هن درايد في العلق الإسسلامي: «انتيالين تره البلت الإسسلامي: «انتيالين تره البلت الاسلام والداري له والداري القيم القيم القيم التيم التيم المبيورة والمناب القيم المبيورة والمناب التيم المبيورة والمناب التيم المبيورة إلى المبيورة المسريري ما المبيورة إلى المبيوري المرأن المسريري ما المبيوري من واقعح خراتنا المسريرين ما المبيورية ومن واقعح خراتنا المبيورية والمباركة المبيورية والمباركة المبيورية والمباركة المبيورية والمباركة المبيورية والمباركة المبيورية والمبيورية والمبيورة والمبيورة

ب معدد والماء .

ق من رابه ال البين فال : لقد سمعت الماء .

قائلين أشداء من البائلة بشاهون توارا في ٢ .

قائلين أشداء من البائلة بشاهون توارا في ٢ .

ق من السرائيل .. ثال : امنا كدر لا نسرائيل المناسبة كل الوار المنالم المناسبة كل الوار المنالم .. أنها شكل .. أنها شكل .. أنها شكل .. أنها شكل ... أنها ... أنها شكل ... أنها شكل ... أنها شكل ... أنها شكل ... أنها ... أن

الغربي ... فيها المدرب قال : أثنا مثل سبد في من نهاية المدرب قال : أثنا مثل سبد في مدرب متواصفة ولى تميزنا > يل ترية في مدرب متواصفة ولى المرية المرية المدرب المرية المدرب المد

⑤ من الانتخابات في جنوب فيتنام قال إنه التخابات في ظل قوات احتيد منتدية . إ وقفت الجبية محايدة من هـــده القصية ح تثبت عن يرفع هذا الشمار حقيقته ومداء الها محاولة وكتبك قضى على الطبة المــة لضابات كاركي والامريكان .

﴿ برالترك التي ما بينا من الدورة للل ليت تركي واقصا هو والبري الوقي ها الله يعتر على أن التحر به وإراد والهيء من وا لأخر ، والا الصحيح تكور السلط، يتسم وهو يضي بعد على بطله . . كانت قر الماحت من الشجم الله يسمول حري المنافعة على الشجم الله يسمول حري الشداع المنافعة الدولية والشعية الشداع المنافعة الدولية والشعية الشداع تحديد الاطال القبل القبل و وقبل الى تحديد لفلتي وقدائين وقبل الي تحديد المنافعة المنافعة ودايتي وقبل الي والجند عليه المنافعة ودايتي

مندلد أدركت أن الساعات قد القضت و اتأمل يديه وهو يصحف ويحفل ، لم شنو هامستين لساعده ، وربعا لواصلة العمل في م مناع البعقة الى مقرها البديد بالدفي انتظ لوصل منطقا العدد .

وهندما کنت اللب کل ملد دارت فی وا درامهٔ در ۱۶۶۵ : آرق حسل پستطیع هسر الانسان الاومر هافدی پخوش هل قتل نام ارمزش اکبر هزیمهٔ چهوله کبری تطاقه الصوار با آری سنگون رحاشهٔ آثانیهٔ آ : با آری سنگون رحاشهٔ القائمهٔ آ : التحمیه : شعب الجنوب الجید . من کان التحمیه : شعب الجنوب الجید .



الذين

9

بتنه، صلح حافظ

تكني صرحه مع انفست .

الا في بلادنا مع رافستون ميثاق في بلادنا أو . وفسوه منذ اعلن .

العمل الوطني أو . وفسوه منذ اعلن .

وحد المائل الرفضية تجير هاده اللحظة !
وحد المائل هو أنسب وقت نواحد .
وعد المنتق هن انسب وقت نواحد .
وعد المنتق هن وتعرف في عم مؤلار .
المنتقد م وقعيد واضعي . ونتين ال

و قبط المساق مزجات اعداد الانودة والما المساقة مزيعين من المساقة مزيعين المساقة مزيعين المساقة مزيعين المساقة مزيعين المساقة المساقة مزيعين المساقة ا

(الاسلوب الاول) التجاهل

وهو الدوج اسلوب بلجاً اليه الله ين بريدون انبرضوا المبتال ، وهو الى نصرالوقت ابسطمت الاساليب ، فهو لا يكلف مسساحيه الكر من ان منبر البنائي في موجود ، ويتمرف كما لو كان أسلا أسعد المستعد المستعدد كما لو كان

وقد ترام القروف اسحاب هذا الاسلوب مان الكلام بلغة المشاق ، ولكن هذا لا يزهجوم تميرا ، فشعارهم الثابت : قل ماسجب الناس و والمل ما يعجبك إ

وقد تجربة السنوات الاربع الماشية اكثر من مثل على هذه السورة من صور ونض البناق . خد مثلا موقف بعض مناصر ألرأسمالية الوطنية هن البندا اللي يقول :

وال يشي نصف طريقا من الجهد الملاقة الم الله المستقبل ال

فهل لهذا المرتف مني سوى آنه رنش مبلي : دسرت ؛ المبتال ؟ مثل آخر : عوقف بعضي الديرين من البعا الذي يقول : الذي المرتف على مرتف المرتف ا

سي بهي ... ان "حوالر الدير الله على ان "حوالر الدير ا

أرض الاشتراكية ت " ا

تتسع للجميع!

فاعلية الميثاق

..متی تدعمها

فاعلية التنظيم ؟

إلى جانب هوايتك للسباحة

استـ

هواييك الثانية الأنها من عصر البقت ال الطبيعي ولانها آخر مبيعة من المشاويات المنعشة



شركة القاهرة ليتعيثة الزجاجات إمن الكاسة الصنة العامة للصناعات الغلافية





سط ۳ قرش - تخفیضات خاصة للنشر۳ مرات فاکثر

برفضون الميثاقب الوطني إ

(الاسلوب الثاني) الاجهاض

وهو أسلوب اقل وضوحا ، والتبد تعقيداً ، من سابقه ، فهو لا يتجاهل سراحة سيادي، الميليات ، في لا يتجاهل سراحة سيادي، الميليات ، في حدود الكانون سيارية كيونيا ، (الساب كل حالها من فاعلبة خط مثلا هذا الليمة :

ومثل هذا الرجل بالطبع لم يغرق القانون -ولم يتصرف الا في حدوده ، ولكن ذلك لا يعلى أنه من الناحية الراقعية ليس للأحة ، وليس ن (الإغليبة التي طال حرمانها من حقها الاساسي ر صنع مستقبلها) .

ومع أنه ولا تلك من مسكر المثاق ، فقه بدلا من أن يلتزم به ، ويدع للعلاجين مقامدهم التي نعن عليها ، أصبح همه أن يحتلها بدلا

أى أنه من الناسية النظرية ، والقائرنية ، ع الهناق ، ولكنه من أللحية اللطية ، النطية ، بقد حائلا دون تطبيقه ، ويحوله

س مد الا تمك مثل واضح من امتلة اجهاش الراحق و لتك مثل واضح من امتلة اجهاش الأوسات تقالها بأن مديرها هو نفسه أمي الاستات تقالها بأن مديرها هو نفسه أمي الإحلاد الانترازي بها ، أن نفسه أن مديرها القري فتصد لنهنسة المشرين لكها من الراد المثالات الكبري ، ، قصم على المارد أنه ليس للمثالات الكبري ، ، قصم على المارد أنه ليس للمثالات الكبري ، ، قصم على المارد أنه ليس

المثل الرحيد ؟ فقى كل هذه الإحرال كانت للبيثاق حكمة من المبدأ اللبي الره ، وتم التنفيذ حرفيا ؛ وفيقا المفاتون ،، ولكن يطريقة تنفي نماما حكمته

(الاسلوب الثالث) سوء التفسير

ودا الاسلوب اكثر ما يتون ديرها في ارساط شدن * لانه لا الله الاستخدام بسيطح أن يضر اللهي، يمكن المتسود عما حافظ بلون الانكار بلون المسالم والاتراض خط مثلا هذا البنا :

ان التسليم برجود قوانين طبيعة للمثل الاجتماع ليس محساء القبول بالتقريفات الجاهزة، والاستثناء بها من التجريفالوطنية ان الحلول الحقيقية الشاكل اي شعب ان المعلوب المسلبية المسادل الله المعبد لمره لا يمكن المسترادها من تجارب شعب لمره فهذا الجما يتحول على الاستقال الله المفرران اللي رفض عام للعلم ؛ وللمقالق اللي استرت منها تجارب الانسانية ،

فكل حقيقة مرفوضة ، ما دام الذي نوصل بها ليس شعن ا وكل ما هو علم مشكولا في ه .. ما دام مستوردا ا

وبيتما نص كلمات البدأ (كما برى) قاطمة العلالة في انه لا تناقض بين وجود (قوانين طبيعية) ووجود (التجرية الوطنية) .. برى هذا الصنف من الطمرين بقير متاقضا بينها لا يعكن حله ، ولا يعتبر التجرية وطنية حقّا الإ

اذا تجودت تسمام النجرد من كل سرفة علمية سابقة ، وبهذا الاسلوب من سوه التفسير ، يقع مؤلاه الناس في الواقع موقف الرفض من المبدأ الذي يدالهون منه ، أو هم يتخلدون منه قنطرة تراض مبدأ آخر . ، مثل م

ان النبل وحده حر الذي يحدل الشورية وانخطأ في العمل الوطبي تقدما منون العراقب و ويقون الله الن اليجيرية وأقضاً العبديان نومات النباطية ، ع مناسب حرة ، وكليها تعطيه ، مشرات الرات، عديب عرف الأولاء النوم ؛ السرو يورد الا أن منه النبية على وجه التحديد ، ان النبان باللورة ، ، نحث المكم المينائي !

(الاسلوب الرابع) تضغيم الاعباء

وهذا الاسلوب يطنقف من غيره في أن كثيرين من أصسمتاب التوايا العسنة بعارسوته دون قصد

فاظنی یقول ۱۱ مانسا ومال البدن ۱۱ و ویبانغ فی نصویر عبد عمراتنا مناف . . فید لا یعراد آنه پنتگر آبادی، سبق آن الترم بها مندما الترم بالیثاق .

مبادىء يقول واحد منها: ليس من فسسك في أن الشعب المدرى طالب الموم بأن يجعل انتصاره في خدمة نشية التورة الساملة في مقبة شموب الإمة الدرية

العربية . ويقول جدا اخم ان الفقيقة القريبة : لقع مسئولية سلاسية لل الفارقة الأولى على القوات السلمة للجمهورية الغربية

♦ والذي يعلا الدنيا صياحا وقسيما الآن الايز اختلى كلالة ايام ، اوالقبي الرومي أولفت المداره .. قد لا يعرف إيضا أنه يتكر والانزام اسعاره .. قد لا يعرف إيضا الله يتكر والانزام المان فيله عندها فيل الميثان . التزام بأن يتحمل نصيه من عبد العادلة العصمة. كيف يعكن أن نزيد الانتاج ، وق نفس الوقت نزيد الاستهلاك في السلع والمقدمات . هذا مع استمرار الترابد في الدخرات مناجل الاستثمارات الجديدة

نم ، قد لا يدود ذلك الرجل الذي يبالغ لى صوير غياد التنبية ، وتفسعيات المسركة لى صوير غياد التنبية ، وتفسعيات المسركة لد وداء طويرة المسبولية المستوية لد وداء طويرة اللين لا يدركون بقائض عادة من لد وداء طويرة ، ولا التر المباشين في التصوير والتهويل مع في الخلب الاحيان غافل القاسي تصريا من الاصداء

والتفسيات ! والم السلامة الذن المتصود علم المالفلات معرد در قبل طبيعى . وتفال مما ورامعا من معاولات متعددة ، وذكية ، للهجوم على المباق . ، الا خلال الهجوم على يعلم والارد .

علامة استفهام

قد لا تتون هذه آل الاساليب التي لجد اليما خلال الانوام الماضية أولئك الدين أويؤمنوا بعد ايمانا هيشا بلليثاق الوطني . وكتما تتابي على أية حال أناكيد وجدود هؤلاه التأمى ، دارسم الصورة العامة أولفهم . على انها بالطبع ترسم مع العسسورة علادة كينتفام !

فهؤلاد الثاني غالبا من مصيح الثورة . ومظهم ينتمي الى القوى الوطنية التي صدر البتاق لها ، وباسمها . فلهاذا الن عساد

البرائي لها و ويسمية . فقطادا الان هساء المطاورات المساورات النظم ويساورات المساورات وليس سرا أن طاقك المستنع فدانا ۽ أو السبعين ۽ كان يامل أن يظل حد اللكية الاطمي ماتني فدان ۽ ولا يتخفض كها حدث إلي حدود

بسالوا انفسهم: كيف تأيي ان يصفق ال البتاى العامل والراسطالي ، وافلاح والثال ليف استطاع ان يحظى باجماع طبقات متنا الصالح ... اللت دائما في حالة حرب مع بد أيضل ? ين، وصحيح آنه لم يقف بهذه الطحوة شيرا بن الإلى، وقتها حديد بن الجالد أن الرف أن البحثين في المسائل على عدم المسائل الم الحرق أن المسترية في المسائل عدم المسائل بخوارة المراق إلى المسترية في المسائل المشائل بخوارة المسترية المسترية به مسئل الشين المسترية المسترية المسترية المسترية والمراقب المسترية المسترية المسترية المسترية والإسترية والإسترية وهوف لدى المسترية المسترية المسترية المسترية المسترية والالمسترية إلى المستوية وإن التي مشير كان قد تربيه المسترية الم

سيمه في متوف هوده النمس . ويلفت البلية فتها مع صدور قوانن يوليو الاستراكة . وينغ اللجو في سوريا عالا حد الازماء في احضان مؤامرة الانفصال . . فرارا من المستقبل لا المقيف لا تحت علم الجمهورية العربية .

في هذه الطروف .. او بعدها بالليل .. صدر

البتال ...
وكان مسدوره في الواقع مفاجأة التهة لهده وكان .. مقاجأة سيحيدة .. فقد الثقات .. ولكن .. مقاجأة سيحيدة .. فقد مقابات المناه على المستقبل الذكل وسمه .. ودورا نقوم يه . وفهمت ، يرما يول برة .. وفهمت ، يرما يول برة ، و المستقبل الرئيلة لبين تعريدها عرب من المسياة ، وابنا المساد مقال المشي .. معها .. من من المسياة ، وابنا المساد مقال المشي .. معها ...

و يعلى «هوم» . للمحافظة على بعض المتركاتها على بعض المتركاتها على المتركات التاريخ صدقق وبينها على المداورة التي المتركات المتركات المتركات المتركات على المتركات التي يعان أن العلا متحافظة المتاركات التي يعان أن العلا متحافظة المتاركات التي يعان أن العلا متحافظة المتحافظة المتركات التي يعان التي العلا المتحافظة ال

البناء ! ومن هنا نشأت العاجة الى اساليب التهرب من البناق . وظهرت كافة صور الرفضي القتر التي اشرة البها : سواه بالتجاهل ، أو بالجهاس البادي، ، او بسمسود التفسي ، او بالجهاس

الخطرالكير

على أن هذا ألوقف ينطوى في الحقيقة مسلى أباد أني .. ويهد بطفر أأبر . غالدين يتحاطون على المثاق لا ياضون فيما يود أن منتقبلهم ، وربعا حيساتهم المسها ، مرتبطة به آ

ومن الواضح انهم - على كثرة ما يربدون مراكلتاته - قد عجزوا من لين مكبته السياسية مع أن ادراك هذه الحكمة لا يكللهم أكبي مع أن

سليد المسراع بينا، التصارين اسلطه را الام المسلم ا والمير المنول . وتان تنيا منهم كان هد فرض في ظل المجتمع الطبقى > ويطلبه ، فلك كانوا يأسلون لو أن الشاع المام كان صورة من «راسهالية الدولة» . . يعكمونه من الحلي » ولا يرضي لاية صية في القابلة أن تشماركهم فيه السلطة ان تتاشيهم العساب. ولان هؤلاء جيما فوجثوا بسال التسورة العاسم تحو الانشراكية . فوجه الراساليون بال ثمار التروة – كما يقول البشماك – أن تحول الى ادراح لهم . بالكسى ، اصبح عليم أن بالسحوا الارباح م العمال . وأن يتنسعوا مهم هنى مقاهد مجلس 18.23 .

وقد نجح البثاق تماما في رسم الطريق عدا الهمف . ولان رسم الطريق خره ، والسير فيه اخر . فسلمية المراع بن الفوى الوطن لن بكللها « اطلان » الالتزام بما رسست تخلها « معارسة » عدا الأ لملا ، وعلى ارض الواقع .

صده وهي ارس بورب من الترامات أأ القدين يتحافون للتوريد من الترامات أأ المراع المسلمي بين الكول الوطلية فالماك الذي يتجابل متى يحتل معد ال انها يحرع هذا الملاح من سلاحه المسلمي يداهي به عن مصلحة ، ويدفعه دفعا التي ال مداخ يد عن مصلحة ، ويدفعه دفعا التي الم مداخ ي أخر .

ملاح الحرد وكلال الخرد الشالة للعاملين . والراسحالي الذي يشل تشاطه الو الاستغلال الاتهازي كطري الى الرحم . . وه قتل ولالا . . بوفقهم العملي في المستر يسترون الدون المتاطقة مهم إلى الته مواقف معلية معاتلة . . في ماتزمة . ومندما يجد الإنسان جارد يحفر خنية فرد الفعل الطبيعي هو أن يبادد يدوره و

رد العمل العجيدي حو الدي والمدا فتدفا وإجهاد المراح القوى الوطنية في سلميته ، فمن الذي يقسر في التهاية ؟ اله بالطبع وطنا كله . ولن يجنى التحايلون على البثاق نسبنا -يكونون هم اول من يطعون الثمن من الاه التى يتمتعون بها + والتي يتحايلون طوفا

أرعن الاشتراكية الرعب

وكل ١٠ مل مثالا من علاج 1 يكل تايي حر 20 أم يؤد موده 17 يو المديد المختاط عبد وبا يزار المحلسة 19 المستقدية ولك المحلسة المستقدية على المستقدية المستقديمة المستقدية المستقديمة المستقداء المستقديمة المستقد

وانا كان المثال .. يقر التنظيم السياس تُحج في هناية العمل الوطني ، والإبلاء عا الإطار السلمي - - فلنا أن تنوفع بالطبع ا هذا النجاح يوم تضاف ال فاعلية المثان

ومتأثر ستضون بالدنة .. فوق كل الاحت انجاز النحول الاشتراكي في سلام وستقدم التجرية كافة المتحابلين على البئا لم يكن تهة مبرر اصالا تكل ما حقوق من

ودهايز ... كارش الانتزاكية ارحية / تنبع للجميع وحسيرة الانتزاكية التي يعدون الرجلها تتبع بيخو الانتاج ... خولا دعرفية الل وتتبع الإعداد متزاياة من الثامي أن تتهدد وون أن تلول لهم : النوا الرجلكم !

لفكذا فقط

منذ سينوان كان يقال ان العالم سم الى كتلة غربية وكتلة شرقية -حيم ان التناقض مازال قائما بين رق والقرب ١٠٠ الا أن التنساقض يز داد بروزا الآن ، هو التنافض الجنوب والشمال • • بن الدول سة والدول الصناعية •

سبب صلى التاض - مثلا .. في التنظير - مثلا .. في التنظير التنظ المحلقة التي تربيع الدول الشامية في أن متوسط الدخل للفرد مناهل ل فر عام ١٩٤٩ كان ١٢٥ دولارا > هو في الدول المنطقسة الدخل اه

شف عام ١٩٩٠ حتى عام ١٩٩٠ زاد خ الغرد فيالدول التخورة ٥٨٥ دولارة زاد في الدول التسامية ٥٥ . . ان برداد الساما ! لا تطلب من التقدمين ان يقضروا يمر ، ولكتنا تطلب من الفسا ان لكن تقترب ، ولكن تحقق في كل عام

الامم المتحدة والشكلة د تنبهت الإسر المتحدة الى هدوالمسكلة ية ، وقدا أوصعت باعتبار السنوات من لى ١٩٧٠ : عشر سنوات من التنبية ل (الجنوب) - وكانت ترى انالمحلة حين استطيع الدول السامية ان علها في كل سفة دير ، وان هسلة سيجمل الهوة بينها وبين الدول

لشيق عبد الصمل من النبو او شق عبد الصمل من النبو او وللا رأت الإمر المتحدة أنه يحتام من دولي والسبع ، فأوست بأن وأن لبدقع بهذا المجرء الي الشول وأن يدفع بهذا المجرء الي الشول المدن المدديا .

له أن تعليه على هذا البرنيم بعدم المرادية بعد المام . ورق مواله قضل المرادية قضل المرادية قضل بعد المعالى يودله المواج عالى المواجعة المحالى بوداء المواجعة المواجعة المرادية نعيسة طبق مصدلات الامو تجاوزتها ، قلقد استطامت التي بدأت بعيد قرارات الامم أن بعقق في السينوات الخدس

خطة الثانية

لمحمل في الفطة الاولى -، وهل الما النجاع وضعت تقديرات النطة ا ووافقت اللجنة النفيذية الطب الإجمالي للاستثمارات ، وتجري مات ودراسات لفنظف القطامات مجم المدد للاستثمار هو 1777 شيه خلال سع سميندات ما جنيه خلال سبع سسنوات . وبكاد مذا مو الرض الرسمي الوحيد اللي

أَطِّنَ مِن الغطة الجديدة ، وللنه في الحقيقة لَيْمِ عَامِ مِ وِبدل على الشيء الكثير ، في مقايم ويدل على القبيء الكتير . والترسيد ويد ال تستعر المنتسر بعد الله تستعر المنتسر الكتير . وال تستعر المنتسبة في القبلة سابقة كتير الترسيد المنتسبة ال

قى الخطاعة الاولى كان الاوتنار لا يزيد على ١١٤ من الدخل اوالدرى بين الـ ١١٤ للسنوة والـ ١١٤ المستشرة (حسوالي التسلت) كان بتوافر من القروش والتسميلات الانتمانية الشارجية ، ونحن الآن مطالبون بان يقل التمارية ، ونفس على مصيول بن الما التمريل بهاله التروش والنهيلات الى المن حد ، وأن تريد - بالتالى - نسبة ما تعاره من منطقا القرص من الـ \$12 المنطقة في النسطة الأولى .

طبعة أن نقلز بالتنسبية فحالا من ١٥ / ال

والمشبقة أننا كنا ليدف في الضطةالاولي يمكن أن ترفيع بالاعتقال من ١٤٪ إلى السام الأول (-١/١٠/١) حتى تصل به الى ١٧٤٠ في العام النقامس ، ولكننا للاسف أن ترفيع يد السبة على مسابة النحو ، راسا الفضاء بها في العام النسائي والتبالث والرابع ، وبالكاد وصلنا بالإدخار الى المستوى ا بدأنا به (ابها: و) أن العام النفس

والثناء ان جود النسبة المساورة بهذه المساورة المناورة بهذه الطريقة ، ه م أمر 7 بسرفه ولا ينهمه المساورة المناطقة من مناطقة المناطقة ولا توجيعة ولا توجيعة ولا توجيعة ولا توجيعة ولا توجيعة المناطقة ، ولا توجيعة المناطقة ، ولا توجيعة المناطقة ، ولناسة م حمل المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة التناطقة المناطقة التناطقة المناطقة التناطقة المناطقة المناطقة

بدراء أنه يعب أن يدخر جانب هاما من الزيادة المحد في الإنتاج ولكن يدفع بها الاستثمال . لقد أصبح صروط أن تشكلة الاستهلاك لات أخطر النساكل التي واجهناها احبث راد الاستهلاك النهائي في متواهد الطلقة لاول ۱۹۲۷ ، بينا لم يزد النامج القنوسي ۱۳ ۲۶ ير نقط !

رو المراض النبيان من الحق مسته الإدخار ، واورانا بعض التامير ، فتمن لم تنكى من تعقيق الإهداف يشكل كامل ، ، وفروضا الخارجة زادت على الكدر التاسي -، وادى هذا كله الى موجة من التفسيح وارتفاع الإسعار ،

مواجهة الشماكل

والفظة الثانية تواجه كل خسسة، يعزم

ولذا فين تمهد - كنا ذلت - بخض الإمتباد على القروض الخارجية ، ويزيادة الدخرات ، وبان يحكم الاستهلاك بحيث معرات ا وبان يحكم الاستهلاك يونين يضو يممثل الرابعة في الآنتاج ولكنها في لغض الولت من المنطقة الما سح سيات > ويامت خروث العام العالمي سح سيات > ويامت خروث العام العالمي لما العالم لله برد الاستنام العالمي لميما على ٧١٠ طلاين حيث > اي ما يترب من خمس الاستنام الكلي نقط . من خسس الاستثمار الكلي فقط . ان السياسة المالية تسعى لاسسلاح الانطاء

الامر ليس سنهلا

وطلاح الاخطاء مرحق ه لان التسائلم عن التحكم في الاستهلاف سجل في المسلب وطبي الويال .. والله صحيب جما في الواقع له لا يميا الشاريء كبرا ، وهو يترا له لا يميا الشاريء كبرا ، وهو يترا بي الصحيف ان الاستهلاف سورية يكي ستريا ب خلاب او الاب الملسالة هنا

 $-ic_1 U - vid - le [Y_1 > id]$ $-ic_1 vid sole [Zef + le sene v.]$ $-ic_1 vid sole [U - le] [V - le le [V - le]$ $-ic_1 vid sole [V - le] [V - le]$ $-ic_1 vid sole [V - le] [V - le]$ $-ic_1 vid sole [V - le]$ -ريبه (ر مسعده (حميلهالله يطريقة فضلطه إن الصافة الالول (الإياد المنظر المن شراه يدلة بدلا حن التين ، وسيطياطك مسئة للوطلة الإرل ، ولكن اللا صحت على أن نوفر الكه (البدلين ، فأن خلا ينشى الما من حد متواف تايلة _ اين تقدد على ان وفر لك المبدلة للراجعة الكي تر الفسياد الآن ، الإنسا سكون قد وذنا الاستهلاك

والنهسا كل ما تسيقطيع ان ننمي يه امة اذا احتملنا القيود على الانمستهلاظ لى الاعرام الأول ، قاتنا سنتمو ، وبعد عسدد من السني سنستطيع أن الشتري كلات بدل

ولكن ٠٠

اهذا من السياس الملة المنها - والانه ان يكون البياسا سعولا الا الما الفتيع الواطون ، المي بنجو يعدون من السيملاليو وتطعاوم ، المي بنجو والسيملال المستميلات المست

ال معرفة التنمية معرفة جادة .. فيها المعرفة التنمية معرفة جادة .. فيها ممل كثير ، وفيها مشمقة ، وقدة فهى لايمكن لن تسبح بعدن روح المستولية ، ويدون لأبع الانتراكية ، التن فني المسالة في المبالة في المسالة في ا

المساب في التنبية لروح الراسطانية لا جمال في التنبية لروح الراسطانية , ولا يعلى ان رفيعها القويد والاستطانية , ولا يعلى ان نتج خفتنا القصيد الا بقد جدينا في معاربة الفساول الالطانية والراسطانية ، وتضعيد جدينا في معاربة المناصر التي اسمى التكوين فيقة استطالية جديدة .

٠٠ ودسوقي إ

صدر نيسالة التضعية وعظمية الاستشهاد التي تعلى بهنا مبلاح حسن كيساد المالان وظايا الإنطاعين دفاعا عن حق الفلاحين بقير ما كان در الفعل التروي من الفلاحية والانتخاد الإنتاري والدولة على واذا كان من المسلم به أن شيئا ما إما كان أن يعوض مسلاح حسين او

يخفف من كوست المستوانية ورفاقة فان الاجراء السرع الذي اخط الم يختل اور اراستواطفاله مطال عقولا قد يغفف مرافعة الناس وضمولا ابد الشهيد الا يمنوا اليهم الاحداء الان اعظم المحال على المرابط المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية الم

ورف هو رئيستان و ساميل و المساور والدولة المساور المهادة المساور المالية والمواجعة وقد عظهم الطبيعة وفي مقارع المالية وقد عليه المساورة المالية والمالية والمالية والمالية المالية التي أن المالية المالية التي أن المناطقة والمالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية المالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية المالية والمالية والما التي الوضية المدين للعصة وال التي تعد الطان باينا تم وهو السهد تصوفي الحصة على في قرية في محصة سلطان باينا تم الاستساوات حتى الآن نفس الاجراء الودي " في تقارير الجوة الاتحاد الاستساراتي وواقياتها الموجهة قبل أن تحصي المسلحة المساحف الدوجة وسيعة الولاد بقلال لمعاولية وإخواته البنات " وإناهاء العالمة كلها تبنى وسيعة الولاد بقلال لمعاولية وإخواته البنات " وإناهاء العالمة كلها تبنى فيما بشبه السراديب التي لا تعلو عن الأرض باكثر من متر ونصف متر · وأن المكان الوحيد الذي كان يملكه الشهيد ويصلح لسكني الادمين هو - مناوة ، في القرية تنازل عنها كيقر للاتحاد الاستراكي وذهب كيميش

راضيا في السرداب : - لا اعتقد ال هنال تقصيرا متعيدا من احبد بالتسبة المسائلة الشهيد ، وتكن أفتنا دائما أننا نتناول الامورعامة ، بالقطمة ، أو بشكل جزئي واقا حدي ووقعت مصائر أعزالناس لدينا _ كاس شهده الفلاحين _ في ايد توريع فسرعان ما تكون النتيجة كما تمنينا جميعا بالنسبة فسائلة الله الإولاق السياطا الحق التنبيعة لها العنبات جيمها بالتسبية لقدائلة المساقد المساقد الما الله وابنان موظف من المساقد المساق

المواوين مستقيع باطهان ضمير ال نسوه جوارغيل نيز ينوم به الإجهزة التورية في الحكومة وفي الانعساد الانشراكي الآن ، فليس من المسير على اللعمة التسكلة برياسة التسبر عبد الحكيم عامر ان تنصف اسرة دسوقي من ظلم الالطاعين وجهالة الروتين

فيليب جلاب



بقام ۽ سعد ڪامل

الاتارة المنتلفة ، لانالتوزيع عندماير وداد سيلة الإعلانات ، وعندما حصيلة الاعلانات ، تزداد الارباح وهكذا تضطر الصحيفة أن تخرج كثيرة على الخط الذي يجب أن تسير أ والفريب أن الاغلبية العظمى من حصا الاعلانات البوم مصدرها القطاع ال للدولة ، المحافظات، المؤسسات العام فلماذا لا تجمع نسبة منوية منكل الهيئات لتوضع في مستدوق خام لتمول الصحف بشكل غير مباشر بنسبة مصنة يدخل التوزيم كأحدعناه

اندا لا تطالب باعدام المسافسا الصحف التي من لون مسيِّ ، ولمَّا نريد أن تكون المنافسة على أسساس الالتزام بقواعد مسينة ، وأهداف عد تقوع المنافسة ولاكتساب القارىء با أشكال جديدة من المرض الصحفي ا-الذي يخدم قضايا الاشتراكية -

ورول معرود رجو ان تلتقی دائدا کل مام ۶ وانت رضاه من مسيحتات ۱ اکثر تباعلا معها مساحمة فی توجهها ۶ ولسن انساعلات سندان کل جهدتا ککی اسال الیاف واقی ۶ والی مشاکلات وامالات ۶ ککی تبحیل مرض رسالة ۱۰ لا تجارة ۱۰ وزمین علی الطر رسالة ۱۰ لا تجارة ۱۰ وزمین علی الطر

« ان الكلمة الحرة ضوء كشا امام الديموقراطية السليمة ان حرية الكلمة هي القدمة الا للديموقراطية ٥٠ وحرية الكا عن التعبير عن حرية الفكسر ای صورة من صوره ۰۰ ک فان حریة الصحافة وهی مظاهر حرية الكلمــة يجب تتوافر لها كل الفسمانات ...

كذلك تزايد الخطر علىمات التقدم الآكل ولم يعد في قد الا ان تخصم لأرادة رأس ا السنفل وان تتلقى منه _ ول من جماهر الشعب _ وجهته واتجاهاتها السياس والاحتماعية .

ان الصحافة ـ في هذهالة الاحزاب الحاكمة المثلة لم الاضطاع وراس السال ، او اعتمات عتمادا كليا على اس المستغل اللي كان يملك الإء بحكم ملكيته للصناعة والتجا

يجب أن نشكل أنفسنا عليها • • ولكن الحط البياني أن مسود مع الجديد دائماً • واعدرنا ياعزيزى القارى، ، فان نفوس المحررين ، وافكارهم وقيمهم لا تنفير بقرار ، اننا نحتاج الى فشرة طويلة لكَي تتخفف من تركةالماضي، وإفكاره وتقاليد. ومع ذلك فلا نستطيع أنّ ننكر الالصحافة قد طرقت الكثير من المجالات الجديدة وأن الصحفيين قد نزلوا الى ميادين جديدة ، واحتكوا بفثات من المجتمع كان محرما الجديث عنها , وهناك أبواب منالصحف قد اختفت ، وأبواب ذبلت وهي في طريقها الى الزوال · و يعض المواد لا تريد أن الختف لانها مازالت ملتصقة بنفوسنا

واصدقك القول آيها القارى، ، اننا نفف ساعات طويلة مترددين أمام الحبر المثعر وساعات اطول امام الصورة والمفرية أوالفضيحة المدوية ، وأحيانا نتفوق على الفسنا فلستبعدها واحيانا اخرىنتراجم إمام القديم الذي لا يزال يعيش قويا في بقوسيا ، ونحن في نفس الوقت نضعك الما الفارى في تصورنا ولا تريد ان الها الشارئ في نصوره ولا بريد ان نفقك دفعة واحدة مع الجديد الذي لم تتمود عليسه ! هل الحقانا تقدير الثقة بك ؟ عنرا · يولكني اثق ، أن المدرسة القديمة التي تربينا في احضانها والتي مازالت تعيش بأشكال مختلفة في الإذاعة، والسينما ، والنليفزيون ، والتي تجــد انعكاسًا لها في الصبحافة ٠٠٠ مدرسة الاثارة الجنسية ، ورعاد البقر ٠٠ وتعالى معى ، وليلة القدر ٠٠٠ ازهنه المدرسة لا يمكن أن تختفي من الصنحافة الا اذا اختفت من كل مجالات الاعلام الاخرى

عزيزي القاري، ٠٠ مادها فريد الله تصارح وتلتم لك الملكيد ؟ قان مداية الطريق الل الصحافة الاستراكية الكاملة مي في ونضر نشام الربح الذي تعزر على أساسه الصحف حي الإلا : قان مقد ولنظام يضح لينط يبطي، من عملية التحولينجو سحافة تعير من مصالح الشميه وقد قال الرئيس جال في اجتماعه مع رؤسساد

« وبعمدين الاعلانات ، هشاك اعلانات لا تتمشى مع كرامتنسك كمسعافة ولا حتى كرامتنا كبلد . الاعلانات السياسية • نيمي تلاقي الجرايد بساعتنا تنشر اعلانات • لبه كان و لانه عشاك من يعتبر الجريدة سلمة تجسارية عايزين تكسب باى شكل من الاشكال بقت العملية أن الجرايد تحقق أي مكسب والسلام للرجة ان اعلانات السفارات الاجتبية على اختلافهــه اصبحت بند ثابت فيالصحف٠٠

هل هذا الكلام يجوز ؟ » وهي حلقة طرغة ، فما دمت تضم مع أسماسا لنجاح الصحيفة ، فانت الربع أسماسا لنجاح الصحيفة ، فأنت مضطر الى رفع الشوزيع ولو يمتشطات صناعية - ، بالإخسارالساخنة - ، الوان

يهذا المنوان اعتادت الصحف ان تخاطب قراءها ، تحدثهم عن مشاريعها ، لا تنفاخر بالتصاراتها الصحفية ، أو تثبؤاتها التي تحققت . . ولكن . . لم يحدث أن خاطبت الصحافة قراءها تحت هـذا العنوان ، لكي تقدم مثل هذا الثقيد الذاتي ، وتعرض لهم _ بصراحة _ بعض مشاكلها :

عزيزى القارئ

اداری کبر ، وعدد کیـــــــر من المحردین الاقتاب • • وکل هذا یحتاج الی تمویل کبیر ، والاعتماد علی قروش القراء لا تکفی وحدها لتغطية الصاريف والارباح .. ولهذا كان يجب البحث عن مصادر تمويل

ولنبحث عن ملوال الصحافة القديمة أين هم الآن

مصطفى أمن في السجن يعالم بنهمه التغاير خساب دولة أجنية ، وطبقا لأقواله ، فهو يقوم بها العمل مند سبنة ١٩٤٨ خمود ابو الفتح ، مات فاقارج وهــو يحمل جواذ سفر عراقيا ، متحه ایاء توری السمید ، وقد منعه ابده نوري السعيب الروس وكرس حياته قبل أن يموت خالما اللم للواز المرب، وللرحمية المربية، وللاستعمار مكافعا اطركات الوطنية

في بلاده وفي البلاد العربية . أما تقلا صاحب الإغرام ، نقد هرب من البلاد ، وهو يعيش في أوربا من الاموال التي امكنه تهريبها ان مصير كل منهم يحمد الحريطة السيامسية لاتتساءات صولاء الافسواد ولحسساب من كانوا يعملون ولحساب من كانت تصدر حدةالصحف ، وكيف امكن أن تعيش وان تنمو وتنفسخم ، وكيف كان من المستحيل ازتيقي هندوالمؤسسات الكبرة ، وهي تعمل لمساسترل اجنبية ، وشركات احتكارية ، تماخلت مصالها لحماية النظام الاستنفلال القديم واحقاقا للحق مرة أخرى ، اقول أن

الصحافة لم تكن تخلو من الشرفاه الذين رفضوا أن يسايروا الركب ، أو يعملوا لحساب أحد غير بلادهم ، وغير شعبهم وأنحؤلاه كانوأموجودين فيدأخل الصيغ الكبيرة احيــانا ، وفي خارجها احيــانا كثيرة ، وانهم حاولوا أن يرفعوا صوتهم وسط هف الاجهزة الجسارة ، بصحف صغرة مكافحه ، كانت تنشسا بقروش صغيرة ولكنهما سرعان ما تموت وتبختفي للافلاس ، ومن توالى عمليات الصادرة

در الرائح القوية من هذا ؟ على ادبيا الوابلة والدولة الدولة والدولة الدولة والدولة وال

المحمد بالإمر الواقع -ان الخشية لا يعرفها الا من يعاني المبل واشل يسرب و يوسل بيري و يوسل بندي ويدان المساف مسخلا تصدر من خلال سراع لا ين مبدئ رلا بن مسخدا تصدر من خلال سراع لا ين مبدئ رلا بن مرسنغ المساف - ولكن يما وبن أنسسا ؛ يم دائلر به المدينة المسافقة التي لاوينا عليها دائن شكلتنا في قرافيها ؛ وبن فاندسة فأبدينة التي

عزيزي القاري. كل سنة وانت طيب . فتعن تحتفل بعيد الصحافة ٠٠ فقي مثل هذا اليوم منأد ست سنوات انتقلت لكية الصحف من يد بضمة أفراد ال أنه عبدل الذ ايها القاري، قبل أن يكون عيدنا ، فالصعيفة التي تصل اليك من تعت عقب الباب ، والتي تفتح بهما عينيك كل صباح ، والمجلة التي تشتريها من السائع وانت ذاهب الى عملك والتي ترافقك حتى تذهب بك اليسريوك ، هي سديقك ، واستاذك ، وتلميذك ، فهي مستورية والمنافذة اليومية بينك و ين هذه الاسرة الكرة في معتمل ، وهي التي تشعرك بانك عضو في العائلة الإنسانية كلها ، انها لا تسجل لك ما يعدث في المسالم فقط واصاً تعكس لك أمال واصالم فقط واصاً تعكس لك أمال واصالم

والصحيفة لا تستطيع أن تؤدى دورها بالنسبة لك الا اذا كانت حرة من كل فيد ، والا اذا كان الصحفى الذي يملا ميسة ، واو الا المستحقى الذي يهجر مناه القانون الذي صدر في مثل هذا اليوم منة ست سنوات ، هو بداية على

ولهندا تحتقل نحن الصحفيين بهندا العيد لانه لقلنا مزملكية صاحب الصحيفة الفرد ، ورضعنا في خدمة الشعب كله . لم يصبح مصبر أي صحفي مطقا بارادة فَرَدُ وَأَحَدُ أَوْ مُجِمُوعَةً مِنَ الْأَفُوادُ وَاتَّمَا بالهيئة السياسية التي تقود المجتمع كله كان الصحفي في الماضي ، مرتبطاً في تفكره وعواطفه بصاحب الصحيفة، يكرمن يكرهه ، ويحيمن يحبه ٠٠٠ اذا اوتبط بدولة ما ، سخرت الاقلام كلها للدفاع عنسياسة هدوالدولة ، واذا أحبممثلة، فالجميع فيخدمتها وُخدمة افلامها ، واذا ترك هذه المبتلة حولنا عواطفنا عنها إلى أى سيدة اخرى · نحن مع الوزير الذى يورده ، يؤيده ، وضه الوزير الذى يصارضه ، أنَّ من حقه ان ينتقل من حزب الى حزب دون ابداء الاسباب ، وليس علينا الا أن

واحقاقا للحق ، كانت منساك بعض الاقلام الحرة ، يسمع لها صاحب الصحيفة بذكاء أن تر من أن لا تحر كطهر من مظاهر حرية الصحافة ، ولكن الصحفي مى النهاية لا يستطيع أن يفكر أو يكتب لى النهاية لا يستطيع من يعمر مو والمالك الا مرتبطا بالإطارالذي يدافع عنه والمالك الكبير ، صاحب الصحيفة · · وهذا و المالك ، نفسه كان لايستطيع ان يفكر او يكتب الا في الحمدود التي يرسمهماً أوليماه د النعمة و ٠٠٠ من دولة أجنبية او صاحب سلطان أو حزب أو الشركات الكبرى أو الحكومة مساحبة المساريف السرية · فقد تضخيت صناعة الصحافة واسبحت جهازا ضخما يحتاج الى مطابع كبيرة ، وأبنيسة ضخمة ، وشبكات من الراسلين في جبيع أنحاء العالم وجهساز

هـنه

وجبيبه ابوذكرى

حافظارسام

السلاك



دت عبد الله السلال رئيس جمهورية اليمزالي حافظت امام المحرر باش ساحة من الارض القصيمية الامرة الصحودية ، قال التيانقات، بهذه الارض بعد ان حولتها السحودية. قوامة المهدوان ضعة لودة الهدن . الرئيس الهيئي مصلوا المسعودية :

در الرئيس الموضية مقدميا المستويات من الموضية المؤتمية لذا الاتحاسة بالترام الداخل المرضية المستويات المس

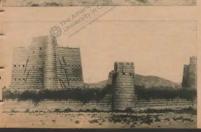
الرئيس المسكل : ع أن الرئيس المسكل من جمال عبد الانمر في طبق العرب وحال هن مع لى عام 1717 التعب عبد الدورة ثل سور بعلات فورة مسكرة حسر العراة وان للك العال الحل بران العرب حسد العلاق في الم 1717 في حيات على مسجدات على مسجدات يعدد الإملاق بلسفته عام 171. ويلكن أشود المسكلة الحرية المسوودة عام 1717 ضمت سراة وصد المهمة عالها جاء ويلكن الرئيسة المستحدة الاس الواقع ، وأن تجرل الاستحد

مبداؤ وسبح المحافظة بها فيها خيران الزيرة الحدث سباسة الاثرا الواقع ، واما خيران الخر الان سعود السبحة القالم الواقع في الاستخدام حدث السيحية المستخدات المسلم المتاسبة المحافظة المحافزات السحودان فيها دايرة مواقعة المتاسبة مدن المحافزات بعاد في الا المحافزات السحودات في المداوزات المحافزات المتاسبة المحافزات المتاسبة المتاسب

قة الوجية كوانيسة التبلة (فرجية الاستطال الذي بحسابان أن يطي مراته المواجهة كوانيسة التبلة والمراتة المواجهة وحيدة استطاله التعديد المنظمة ال

أرمنسنا تحولس إلى قواعد ثلعدوان علسينا







ذات السد إ



قررت حكومة الجمهوريه العربي اليمنيه ، الطالبة بارضها السليبة ، داخل المك ليصل بن عبدالعزيز ، وهذه الارض السليبة تشمل سياحل تهامة مرقى بما فيها جيزان ، والنطق مالشمالية (عسير) بما فيها نجروان ، منفوم حكومة الجمهورية العربي أليمنية بابلاغ الجامع العربية بطب سرداد هـذا اجْرْ السليب من الارض اليمنيه ، وستقدم حكومة اليمن الوثائق ارسعته التي تثبت احسال الاسرةالسعودية لهذا الجزء السليب ، وستقوم امعه بتقديم منكرة حكومة الجمهورية العربية اليمنية الى الدول الاعضاء في معة بما فيهما حكومة اللك فيصل بن سعود .

في مولاية، اليمن !

عدد متدمة ، لحكاية جيران وتجران مجاورة

وها سود ال أسارة به سعد أدامسا الالم الودائل التي الآله بسية جيوان ولجران ، ولنقلب المسعمات حتى تصل الى عام١٥١ في هذا المام احتل الالزالة المشاتيون ولالثة

وومف اليس بحسواد الآثراك المتمسانيين ، ولمان ادام ،اليمن وقتها استعرار الولاء للوالي

المسافرة ... ولم تنظر برطائها الابام ورطائها الابام والتهديد والهو تنظر برطائها الابام بدولة يتناز ويوائها والتهديد ولم يتناز الدسطية احمال المسافرة المسافرة المسافرة الابام والادارس الاسافرات المسافرة المسافرة الابام التسافرية في اللهديد والادارس من حيث المسافرة في المسافرة المنافقة ... والتكافرة الاسرة من احتلال

وفي مام ۱۹۲۷ > ارادالامام امادة الارسالمسئلة بر أمرة (الادارسة» > ودمل بشباكه المنطشة حد صره قبال تصبية واستطاع اسستردادها الرابطة

مد مره قتال تصبرة والسطاح المسيردده.
ق صدا الرابع المواجه المواجه بين مسود قصيدا الوقت كان عبيد المواجه الساح بين مسود متماد المواجه المواجع المواجعة ا

ما .. هو الجديد الذي تعد له حكومةاليمن لق والمستدات التي تؤكد يسبب حيران رستى ، حكاية بسية هذه الأرض ، والتي وبين الإسرة البيسيودية من سيعه البس ه وسكت امام جيان اسعه يحيى ، تحت الهسادية السلاح ، وساء الأرض المع الصحابية ، المسادية المسادية المسادية المسادية المسادية ، المسادية المسادية والمسادية المسادية المسادية

السخف العميالة في نيوت د لمطابع الها حادث ساخي

و كان به الحق معتم ردا ما الصحف الصغراد به في البين خلال سوات ما قبل الشروة لك الطالبة نحفه > وإن حكم انرة حميد لم أخر على لا كان من يلسن سالي انرة عبد الفريز بن سعود ، حالا الرم على المائية ، وذلك ليبين : بالارض السليبية ، وذلك لسيون : أن لديها المرة الآن بأن طالب بالمش

ر امرة عبد العزيز بن مسجود قدد من عدد الارس الليبة المسئلال من عدد الارس الليبة المسئلال المسئلة المس

حديدا - ايشا مد آن الاستحالابرامية شده من ايران ، وفيرها من سائح موجود ازن حيران ومجران بسفة خاصة 4 وان يقد موجودة في تجران وأحيانا بتقلق ، واراح + ابل أن المسعودية تربه الآن مد مكرى حديث في حساده الفرينة سائد مكرى حديث في حساده الفرينة

س حدیدا به ایشا به القوات المربة لدیها الاوامر بأحثال هناه القواهد ی به ادا منت العدیه حده . ومصی ماه ا ادا طبعات العديد حدة ، وضعى هدا تسر من هذه الارس معدم لدنا بنش له ؛ وزوانه ، ولكل تخالفه ودودو قبله تن ذلك آنا لا فعنل ارضا تابعة استاح ، ولكننا نبياء الارسى المبلية بالقوة ؛

على 5 مثل استطاع ان معود الانصباء على الانجراء الهائسية في العجار و وقائل في درسمبر عام 1959 و مرسمبر عام 1959 و مرسبة غاير سال من وأقرأه امراه الجعار و واسميا إلى مرسم الحصاد إلى مرسمونه و والمسم ابر مسمونه و المحاد المرامة المساددة و والمسم ابر مسمونه منظ منهم من منا منهما الإمراء المحادة المرامة المساددة الارامة الإمراء المحادة المرامة المساددة الارامة المحادة المساددة الارامة المحادة المساددة الارامة المحادة المساددة الارامة المحادة المساددة المساددة الارامة المحادة المساددة الارامة المهادسة المساددة المسا

عد العريز والهاشميون :

من سخط المحتصوص و است مد الدور مثلاً للرس مثل الدور مثلاً للرس و الدور الدور

طبی بریطانی ا اشار امریکا مصیده که اهترا فیلی و دسائر الرجمل الاسطیری الی برود» ومات عام ۱۹۱۰ • وی خلال نرتمیالات به صعیده کارسنتنایه المسیاسی والاقتصادی و روایق صیراته ورخلالا ولمبیا دورا خطیرا فی السیاسة الایترولیةالعرمیة

سورية . هم دوره في جيزان وتجرات آ.. هم دوره في جيزان وتحرب الدر ملك . كان يعلمي بعد الدراو طلك . كان يعلمي خضر التجرب بعيدة > للى أن يبني التعرب عدر - وكان يتبكر المستبدة ليليني مراسات مدر - وكان يتبكر المستبدة ليليني مراسات السع > وان دخل الملكة قد التخشض بن السع > وان دخل الملكة قد التخشض بن حيث الحيث الراساتية بد التخشض بن حيث المتال الراساتية بسبب قاطع . مرسم السع ، وأن دخل الملكة قد الكشفي من خسبة ملاين جنبه الى طيوني جبسه للط ، وطلب عن صديقه الانجيزي أن يحت من حل لهذه الازمة الانتسادية ، وكان البترول لو

منتشبه بعد ق الاواحق المسعودية -وقال حملتي القلك -ـ ان في صفرها السجه شارال كربي 6 وقط أرسل أن المرمهدمة المدهور ويتشال للحت عن الماضي و مجال المسي و ولسكل أ أن حمد المعاتري حيال المسي و ولسكل الامام سمين المعاتري حيال المسي و ولسكل الامام سمين

وسكت فيقني ، ثم ثال ، _ عليالاً لا يصل اليس ، وتصديح ص

الإرباء كان فيلي ذكرا ، فإن المكاف عبد الدور دائما رادا بعد بسكر المين ، لانها «البيتالفنداد» في صحرات لمبه العورة الدرية ، وكان حامم في بساء قصر سياس في السو ، وأن الوهابين

.. كما يعتقد ما جميسه ميرون يحكم البحن هن الهائميين من الألمة ما للذلك للند جاء التراح فليس على هوى الملك م فيصل واللك وفيلبي ا وبغا طك الرمال يبد المدة لحبلة مسكرية

ونظا ملك الرمال بعد العدد الخبط مسارية لاحتلال الارش المصراء أو الجنسية الجبيلة الماوره التي يعكمها الهاتديون - الاهداء -وجاد بقيسل وسعود وسديمه الانجليزي ا واجتمعوا في القمر الاختر بجادة ا ويحتسسوا

وصا أرسل الخلا من الدريز بمنة الى مسحله بنماوس حول مشكلة العدود في محلفة بجرال سعمة خاصة كه وقال الإنما أنه يسلم عابلته عيد الدريج للاسرة حجيد الدين لأنها في الأسسسان خلسية كا وأن بجرار جزء لا يتجوا من اليمن

در و تربية ميم الدين آنها قرآ الاستسال ما ميم الرا سراء ويها " " يجوزاً من السياد ما در الا حرق الاسترا من الارات الدين الوجيدات الميامة الميام لواقك من منطقة تجران وقايعة في مراسبومين من الإنداد وريس الإنام بصني الدار سعود

من الأطار ... والمن من الدار معرد ... ورسا (آلام من راتسه به اليوم المنافعة ... وقال أمر أو ... والكندية اليوم المنافعة ... من الارامية ... من الارامية ... من الارامية ... والارام المسعودية ... والارام المسعودية ... والارام المسعودية ... والارام المنافعة ... والارام المنافعة ... والمنافعة ... و

مثابح لحيصل باليمن

ولقد التقبت في المسمن ، بيعض الرحال والتبوخ الذين لقر لهم أن يتسماعدوا أيام



جييزان ونجران من السيمن

الاحتلال السعودي لليمن ؛ ولدر ليم الحياد،. وحم ذلك أسبح خزد كبر من اليسن في قيضة الأسبة السحودية ، وقد قامت بعثى المول الأسرة والاستلامية بشجب المعران من اليمن ويكوبن وقد وساطة للسفر الى السعودية لوقت المتراق .

الفاقية الطائف :

ولرسل الارام يعمى - معدويا عبد الى الملك به الدين التعالي معه والان معاوير الكامل هو حيد أله إن الراح محمل المستخبر على المساقد واحد من الرفق إليتها . إلى استقلال المحمول واحد من الرفق إليتها . لكن بليس قد امد سير الدين خلاف الرفع إلى المن المحمود العرب عدد المحمود العرب عدد المحمود المحمود المنافق على المحمود المحمود المنافق المحمود المحمود

هما الهول طلح المالة ال لقد تحليا فيلي على الوقع عليها متدوب الأمام يحيى : ولهيا تمالل من ليجران السعودية عملي ما أمان الها الأفرى ؛ وطي أساس أن قوالهسا ما أمان عليه الموادي مود كير من اليوس ، واللي رفض منسدوب الأمام بسساء على التعليمات ال الذي

تستعه

السابقة . . وهنا يقول ليلين في كتابه * ايام هربية صقيعة ٢٠٠ ، وقرر ابن السعود ، استثناف القتال ، كالوسيلة الوحيدة لتسوية المسائل ، وكان في للب مارما على تبرير موقفه المايالراي

النام العالى عامة ع والعربي بصورة طاهبية ، شرر المادة في المحيد الجرب الحرب المراب المحيد المراب على كان براسم عرب الله بين المورد الموران براسمي الوقاد عرب الله بين المورد على أن يوسسمي الوقاد المورد المحيد المحيد

المبارقة فون المقادات مسين الداد المرافقة والمرافقة المرافقة المر

تى، ، ، كى س، ووقع ابن الوزير انسسائية الطالف ، وماد ووقع ابن الوزير انسسائية الطالف ، وماد فيصل بقوات المسابقة من الوزير وهو المسابقة من الوزير بعران جواناس مردة الإمام يحيى لاستردادها

فيصل والاحلام !

ماه المحافظة المحافظة المحافظة الدائلة المحافظة المحافظة

وجيه ابونكرى



 ♦ من اليمن
 السبار) مساء حران
 عبوره فديه ، الثا داخل حیهه انسطان ام میت سجسران - دام اسد می مجران .

> المشعبة لسكان الح في تجوان .

• أول رسالة دكتوراه عن قيواعد العدوات

ان الخسلاف بين الاسرة السعودية والشمب المسربي في البعن خلاف مرير وقديم ، وان كل مواطن في اليمن يشمر أن من الأسسباب الرنبيسية لنكه اليمن ا اسرتين الفط ، السمودية في الشمال ، وحميد الدين في ظب البعن ، فما من حركة تحسرد تحاول أن تشق طريقها الا تمد الايدك القبادة في الشمال لتحاول اجهاضها قبل ان تولد •

بي من الله قان كليا من التلمين العموا اليمت هذه الطاهرة ، فالعره الكرامية بين نسب كامل وأمرة عالم الله الله المناس محمد على الشهادة / ومن عراك الشياس محمد تكتب ولهي جمورية الهوم ؛ قد احترا رسمة بدائلي حصل من في موالدالكترواء من مناسب لهنزع بالمائية الشرقية ، نجاما واحما براسطان يسرح بحدية بمترية بد تعقد قد خسال الجزيرة بين القصية والآمرة العالمة في خسال الجزيرة ولام البحث تحت حيان القطاع مو خلافات المتدود ، ولام البحث تحت حيان المائلة من البحث من اللمة المائم دولة يمنية موسدة) و وقدم البحث باللمة المائمة وصمل على درجة الدكترراء مام 1972 تم عاد آلى وشد للجنال حصية بدير عكير عدماد آلى وشدة للجنال حصية بدير عكير

أولال الدائرو السيادي: كان بن الخيرس أن الإسرائيات الدائرياتيان وحبي باشتراها حزا من الهي و وجدت الرحيج الأرسيا والعمرافين إكانون أن حفود اليمن التمالية لنقد الم حجود الميار التمالية حين أن كانة مسر كتبر حفراني لم استخدم الا منذ ماذ وسنع منا الحرال والوقت عمل المنافذة الا وسنع منا الحرال والوقت عمل ساحت نباة المرحود على المنافذة المرحود أن المنافذة المنافذة المنافذة المرحود أن المنافذة المنافذة

وق كتاب جويرة العرب لليمداني .. قال ان حضود اليمن لبند من مبان الي يام (نجران) في محفداة المبراة الى منطقة (اجمعدم) في لوضة

على البحر الأحمر ، والر باقوت أن حلوه اليس الشمالية فيهي منه (الجبرة فيظمة اللك) ومن ملدالتيديدات العربية فيظمة اللك) ومن ملدالتيديدات العربية المؤلف بينية من أن حفيوة البحن الشمالية لم فرضت لها ملاكات مبورة من منطقنا الإمجيد) و (طلعة اللك) الواقسا

ضعال حسي فكل التنافق التي تقع نسال وادي ، بيت، ، تنج مجد وكل القنائل التي تعيش جرب الوادي أو بالقرب عن تنجيع البين مثل بقابل ومران وغامد وضوان الصوب و بشكل وفقة اللبت وصياء اللبت كما يقول الهمدائي المعلود الميانية للبين من جمة السلط في مواحدة مكه ومكون سد من مدم اسر ، الحبابة واسر يتيجها عبداد الليت وميداد تسلم المحدود الليت وميداد الليت وميداد تسلم الهادة الإسداد السمالية وكان يسمى ايضا بنهامة الإسدالية وكان يسمى من قبل (بالمحدالات السمالية وكان يسمى من قبل (بالمحدالات السميمايي) ويعتد من (حتى بن يعتوب) نسالا

الى (الترجة) جنوبا بالقرف من ميماد الموسو في منطقة منى مروان التي فتمع حاليا الجمهورية اليستية ، ومؤسس الإمارة الادربسية في عسير

وص هذا المنطق بترفل صاحب الرسانة في العضيت من الدس العضيت من الربح المنطقة المسلوبة من الدس لهذا والمنطقة المسلوبة لدينة مجرات المسيحيث والمستقد مران تبار الأسلام على يد لاي دوان والمناسب في مستقد مران تبار الأسلام على يد لاي دوان المناك المصيري المناسبة من المناسبة المنا ومل قول الدارس اليسى كالت معران وصبير المنصين للهولة اليس او صب حكم لجد الراقب الى الإحكال التركي وذا كان الوجابير بمورا الى الإحكال التركي وذا كان الوجابير بمورا بأمير فه احتلوا ضران ومسير ولياسة اليس ماني دائل من القرن الثاني مترا على ذلك لم ينزع عن حدة ١٩٠٠للم مستميا المناطق

والدلك المترك البسيون فانهم حكموا فيالنارسه المحجد في المتراضة المحجد أن المحجد المتحجد المتحجد المتحجد المتحجد المتحدد المتح گلب در حدی المصرفات ایدفظات اقیمیه میتات چیک برگی فلم لیم این اربع معمرفیات استفاد این این اینجددد ا

واستعربي عدد ذلك في رسالته الإنتماسات التي نام بها اعالي مسے نتيادة الادارسة ضد الإصلال السعودي الله ان العالى عسر قاموا معركة مقاومة د المحكم السُمَودي بقيادة العسن الادرسي

الأمر الشرعي للمنطقة استدرت نصعه سنة في الإدارسة بعدها الى اليمن واخلوا يعرضون سنمهم صد الإحتلال السمودي في داخل الإراضي كما يروى الدكتور الشهاري قصة محاولات احتلال مجران من قبل السمودية بعد أن الم العال الأمارة الأدرسية في عمير الهامة وصبح

خُولُ أن معاولات فزو بجران بقآت عند عام المحل المحل الماريس الوجل المارل المحل المحل المارل المحل الوَّلْفِ بَالْدُرِجِ حَلْرِقَ البِسَ الشرعية . المائد صال

 اله لا الدائية الطاق ولا الدائية صماء لا الا و اللايمة الطابية والمالية صحة شحسا معا راحلاً بالقرات الياس وبالها من فسو ومجران الر جورب اليمن والما أغراثا الاستبالا عليما خلال الذه القررة لي الانطاقيتين 4 وهسيد المسرسات بحرى قالفستقبل لتقرير وضعية والعيا معاوسات بحرى قالفستقبل لتقرير وضعية والعية عده الناطق

 وادا كالت دولة الألية بطايعها الرحمي إدا كانت دوله الايمة بطابها الرهمي
 رااسمرى الطائفي قد حالت دون
 بعديق وصدة السيح قان الدولة الهجيدرية
 البديدة اصبحت مثلك كل المقول الشرفية
 رالمومات السياسية للطالة نهاده التسماقي
 رالمومات السياسية للطالة نهاده التسماقي

والمسعى وحدة الإرس الرستية في ولا المساهر من الآلية لد المساهر من الآلية لد المساهر المساهر من الآلية لد المساهر المس

 ان مسرب الورة المحتبة في طل الثور،
 لدرية الكرى بنيادة الجمهوورية المربية المتحفة
 شكل أبد اليواطل العاسمة التي ستساجليس تبدل مند الدواطل التقاصفة التي متحافظ لهم فحسب على تحرير المناقق الهمسية السابعة م حكم الإمصادل البرطاني والإصلال السمودي واسا على تعرير اليتزيرة المريهة برمتها من انظام الرجعي الاستعماري المؤدج المروض طبها

حافظ امام



لفل تربي الإطلاع عاصب آحد

محمد على الشهاري

لقل تحدالتمتع بالادبين العزى والللا وَين الموسيق الجميلة .. ع

لقل تور تعام اللغة الأطانية والترب على مطاهر الحياة في المانيا. ؟

م مرافعة موت المانيا في كليونيا ومسرعها اليومية المعتصة :

لى الساعة ٧,٢٥ حتى ١٨٥ صيافًا عسياتيتين المحليلية لمالية

ريساعت ١٥٠٥ حتى ٥٨٥ صباعًا مسي توقية جرنيتش على الموهبين القصيريين ٢١ ما مثل

ران الساعة ١٠١٠ حتى ١١/٤٠ مساء مسيات ويا الملي لمعنة إنالة واسلعة ١١٠ مق ١٨٠ مساء مسرتوقيت بريشش على الموجنين الفصيفان ١٥١٩ مترا.

بعث البينا آزاءك وافتازاحاكك وأسنلتك بعنوان ا

DEUTSCHE WELLE SKOEIN, P.O.B. 344

Federal Republic of Germ



بيع يشق المخور في متقلة تجران . ويعتبر من البر البنابيع هناك .





■ الاوراق تلول ان مه فدانا من أراض طرح النور موزمانالمدر على عبد من ألثاني أن كم يموب والواقع يقول أن هذا الصند من التاني هو طالة بربك . .

● معبد ابو شنبه واهست.
المُولِي حضوا الكتب التنجياتي
المائلة القرية في اهدالاحتاجات
التي علياها كشر يعلوب 4 ro الارسور بعلوب 4 ro الارسور التي طرح النها الإسماع العبير، ...

السوطف صراف فرية تختر يطوب ، واحدامي فلاحي الخرية اسبة احميد ارداد ، وصبر فلاح قلبان ليسي له في زيام الفرية سهم واحد،ولم بطف حلم مثلية الارض براسة ، فاول مرب بيعل في ارض الفراجة غراس ، وبناك الهرافات نمي سيسيدة اسوال المكونة! واجبر الللاح اللذي ان هذا نوع من مزاح الوطمين مع امثاله ، ولان المبراك لم يلين ل الاحضا ، فقيد اكتبت ملابعه بصراعة الطالب الحليلي ، ونند الرجل من خلسابه

و بتيد، فع اللي عليك ، يا الله هامجوها المدانين بتوطف . عداين ابه يا التدى ، الله يسترك . الشابي بتوع طرح النهر ، يجيبوا دهيونعدين كالوا العكومة .

ن عو مے تقی و

وتر قبل المراف هذا 2001 للكاح مطوعاً يشهده أن أوض مناك ، ورفته كان يسجيب قريف المنحو أن الثاني الخارج ، عرفي ها الاين القابس ، لا أن أصعة أبوذاه طالب بصحة قائل العدم — به العدم ، والم بأن بانزي أحد إن أحد أبرداء ، ذول الملاح الطباب ، يستطيح عدم الرأة أن يالي بعدة أنه يستطيح عدم الرأة أن يالي بعدة ، وأن يستخد إن يالي بعدة أنه مقد الرأة أن يستطيح أن يشويها جساح العدد أن يستطيح أن يشويها جساح العدد العدم المناح المناح

العدة ؟ قالد ابوداه أنه بيك قدامين من أواهي أفضا عليه الموداة في الموداة عالم الموداة الموداة

كو من الأوراقوالدوسيات لامت الرابيسية من اسرار كأسرار المسئر -فالأوراق لقول أن الأدمى لابوداء 4 والارسى تعطى ساجها للسيد العبد -

ميل آميدا الاست. العالم، المراح الميل الم

ى احدام المعرفين ، ووبك أن تسبب الإجهارة بى تتوفي التوزيع . فمن هم هؤلاء الطلاحون؟ وماهى هذه الاجهزة؟

إلى تولى الترزيع . إلى معرف التلام بلسب في السيداء ، ولان الرحية لا معرف التلام ، ولسب الرحية لا مؤلف الرحية لا معرف التلام ، ولمست في التي سيدار إلى تمود مليها بالناصة ، ومنت في التي سيدار الرحي السيداء أن الرحية التي المستراة التي المستراة الترزي السيداء أن الترزي والتي التراكز المناس الإنتاج التراكز في التراكز وطالب بدري والحرافة والمناس بالإنتاج الموادة ومسعد هليي:

ى كل السيات ، يجيمون مستمات قطبهتو ؟ واسمت القضية من أيديسم ، والقسمت الى طرح الميم أرامى الإسلام : الإمسلام المرادر الذي بعد ألما المعتد طباع الله في مناذ أرامى الأوسطاح الروامى ، يصفع به مناذ أرامى الأصسطاح الروامى ، يصفع به

وعظت اللسكاوى من القسيرية على الكتب السفيلي ؛ وعلى أباية أوجه السيرى ؛ شكاوي وطعراكات منالية وسستعينة وطلب النجفة ، رسم (فله خطاله وستجيد وطلبة البيعة . راستماد (فالد الدرام اللي الأرام اللي الأرم في الأرم في الدرام اللي الأرم في الدرام اللي الأرام الله وبليا . المرحة المسرور (الإنجاع المائم الله الله وبليا أن الله وبليا أن الله وبليا من الله وبليا . المرحى المسرور الماة المراحي وبلاغة إلا إليه . وتام المسرور الماة المراحي وبلاغة إلى المنافق المراحية . وتام بالمراح المراحة المنافق المسامر المنافق المنافق المنافقة .

ب لنشائل الديفة صفحا سئل عن حيازها؛
 بند قال أدود يتأون ١٩٠ لفاتا عاسيا قول سيفات الجيمية أنير أويسة أغراد ملكون ١٩٧ لفاتا ٤ غير أناشيهم في خوفي محمد وكبر الباسا

٢٠... استبلاد عدد النائلة على أواض طرح النبر باموتناية بعضها باسباد أولادهم ألوطلين وافطلية واقتصر والسناء .

من واحدد ال يعمروا فلاحق امتادوا شم الخلق طول عبرهم ؛ أن يحسبوا براوده فكل اجتكابة وسكول من بيات القوى الشعبية ... يوهى او من قبر وحى ... ابنا عن هماء لند ي حياة الاستعلام در وهی ... است هی مدا سه ی خود ... می ادر است مصحفی اداری اکتب النمیسلی ؟ و وسعد آبو النمیسلی ؟ و وسعد آبو النمیسلی ؟ و وکثر الناس هذه الره بعضاحة اکثر ؟ وکثر الراساس هذه الره بعضاحة اکثر ؟ وکثر اسام المصبح

رما جيم اللحمة للبلغة . وميا بين صاورهم . وميا الميان الماس (في، أن صاوراً من الميان الميان أن الميان المي ر ۱ _ تعمرا تكوى سند امين الكتب 4 وفنه سنرب اماتة الوجه السمري 4 متهمة اكراهم

سلوب اطلاع دوج سعرى على التبرع و عامل ميم احمر متصور كدر الرياب حطاء الساحد > واحمة طبهم منها تسابه بعدم السباح للبنتين بالتوجية في الساحد بعدم السباح للبنتين بالتوجية في الساحد بيد علد المؤتراث كثرت فصابا للعبن اعراز السلاح ، ولكن باللات الاهالي كثر بيقوت وبالاات اللاين رفوا امسـوائيم أمام الالمحلا الاشت الا

والاشتراكي و فروح هاوي البطائس 4 مسلت ا منه فروح هاوي البطائس 4 مسلت الماك برقي من الدول المسلك الموسط أبيه المنها أبيه المناه بالمنه المنها أبيه المنها أبيه المنها أبيه المنها أبيه المنها أبيه المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها أبيه المنها أبيه المنها المنها

تسييه بالاضي الجهاز الوحيد ، الذي التي القول التسم ان لقول امامه ماريد ، ابت تكاياتها باخشتان بديدا وينظهها لم يمبل على حلها . عمادا ضل ا

العالم التي انه الواجع المسأول السيال التي المساول المسا وسيح الله يجهد أن يتعدد الخلف واحسد الخلي و مستوى الادانة وطلى مسيحتوى القليم و المنجي بستطيع المكتب التفييلات ان يعيد الادني الجرية من طرح العريق كمر يتفوت الجوية ألى فينا مطيع - اعال رقاعد معد قطاة - يقطع الناسي فيها اليدر مصدرة - ويسمعون (بريك) يقول

ومن صراعها سيوف الجنبع الجسمية وفيمه وفياداته !

اكمفاد عبداللرالنديم في المنزل رقم ١٦

ه تحقید: حمدی باسان ه



• سوام النديم .. داهل الخيمة

وصفعوه . ، لو يستطح مسسهام الثديم "ن نتصل كل هستدا الذي راه . ، فعيم الى حديثه الفالدين . ليلتني بمســردة جده عرى ســـردة حديثه غير التي عزت عرى ســـردة حديثه غير التي عزت

وصل سهام الديم الى محطة الرطل موسها الى حضاة التطالدين عبل مومة براجه السستان بين الرفيقة . أما الر براجه السستان بين الرويقة . أما الستان معت بهاد منوع عربر أو العالم الستان . معت بهاد منوع عربر أو العالم الروي . الشفت أدراء اللسات رفت اله الروي . اللت ترجمه الحماة المادير وسعة دورش ومعيد أرس ومعيد دورش ومعيد

ورسط مقا ألزمام . في مسمهام الفيهم أداد أن يتى طرفت بي الزمام الديم طرفت ساط بال أد - أن للهم، - أيضا - أن الرفت أن مثل مسلمة الاحتلال مرمة المود أن مثل إسر المعالدية - ذال معام على حماس - أن سيمة معد أن المعام على حماس - أن سيمة مقر وجه المعاملة الشاعا، و طواب مثارات الدهام المعامل المعامل المعامل - والله المعالدية

كل طوية في هذا المنزل كان لهما دور فی کتمان ۱ ما کان پدور فی

ان المتزل التواضيع ٠٠ جزء هام مَنْ تَارِيخَ أَمَنْنَا ضَدِ الإستَمِيارُ * • (نَهُ كان مقبرا لجلس القينادة للثبورة الفكرية • ضفالاحتلال • الثورة التي للدها عبد الله النديم ، الكانب ، الثاءر · الطريد ! أنَّ في داخلُ النزل تروه باربعية ضخمة ، معرضية لصباع ، والسيان ومىخسارة كبرة ول عبد الله النديم . مدكراته . كتبه ، خباته ، تروة ، بمكن تقلف ال الاخرين - ال أُجِّب التطلع ثروة البنا ال معيها ، بعد الدَّدُها ساحبها ، داخل فير حرين ١١

ان (اهر ساعة) نزيج السبقر عن صفحة من فاريح هياة عبد اعد الشيدس .. عالمت د اهر ساعد) يونا تاخلا في مرل هبد اند السيور . فيضا الخرل اللئ كانت حجرج مع السيور السرة التي الخاصة فيسسيانهم الإسجار والطونه . مشورات الاسائلهافي

، وی خی کمر مشری ،، ی شمسادع صد الواحد : ک لا ؛ بالتحدید حیث برحد

لحول الخيرة اسخى من الشمسارج .. اسود من الداخل ا انه تمنى الجزل الذي ولد وحائن چه جيد اف الدير .. وطرال چيشن ايه احجاده .. وهر معرسة الدير (. الا سية ا

مذكرات عبد الله النديم

الدول .. بنكون من ٣ طوائق .. "حماد دم ميشون في الدور الثالث ، كل غرفه



فتلم الحير العاف باركر سعول حاليامن الصلب المصتقول

إن الصلب العوجت المصيقول بغلف سنه المسامى. تسول. وبيقاوم السالى. ويكتب خطسا واضنحانظيفا

لغاية ٨٠٠٠٠٠ كلمة

إنسنه المسامى يلتصنق بالوروت وبكتب على الاسطح التى تعجزعن الكتابة عليسًا الاعتلام الجاهنة الاخرى

يحتب اكترمن الاقتلام الجافسة العادية بنسية تصيل الحادية

ياركر الم مُنتَجَة آكثرُ أقلام العبرطليًّا في العَالم







منزل ومطبعة

النديم ..

المراقع معدد الرسال المساقط الما المساقط المراقع المر

حمدى باسين

The second secon

بهایه مؤله

المحدد مود المدار المال المراك المرا

And the second s

در فقص ۱۰ لم نصب قال مؤلاه فلارز). و يتعاون امادنا هر احمد ادالتم اللميم الله مهام البدير آن هذا المزل الذي نبيتي له مامر كل حياة عبد الله الدير > كل حجره مامر كل حياة عبد الله الدير > كل حجره مار الرحمة عبد أن النجر بال حمود مثال الرحمة عبد المار الرحمة الكوري و بال حمود الرحمة المراز المرا

عبدالفتاح ابوا لفضل في تقاء مع أهل الصحراء .. ومشاكلهم

مع ببائير الصيف ، وتحت شحس حارفة ، ورياح جافة تجلف النبسات والعيوان والانسان ، وفي أرض تبسلغ مساحتها ٧١٠ الافاكيلو متر مربع ، اي مايوازى عشرين مرة مساهة سسويس ابدا الشاس يتعرفون عل شي - جديد بل ومصر ٠٠ شيء ثم يعرفي حسسبانهم للله السفين ١٠ الرب شي، الانسسان وابعد من امال أجيال متطاولة من البشر ٠٠ ش، بسبط وعميق ومضن ومهكن في نَفْس الوقت يَكَانُ في انهم هم البشر بايديهم وعقولهم يستطيعون أن يقروا في نظام حياتهم • • وللتفير بداية كماأن له نهاية ذات آفاق لاتحد ، قوامهــا صراع الانسان مع الطبيعة والقدر ١٥

44 0

ختيه : عبدالملك خليل • احسدالشربيث

نصور: عسس سعده حميس مرعان

أرض التأريخ والغرام

رامج الزمرد بي مطالبه وهي شامل/كلمائه مجمعنا ارفي محموده وسياه بافره ديد در در در المسالب المسالب المسالب

در المراقب ال

راحسار اللج كا تاب عقف النبر المدندة على طرز مدا المادانة مجلها في رح الجرب فالف الفريةالسبب، النبي ساخا ضابط مرخلاني بدعي وأبيل لكون محفق وسائح الممارات المطاعل في الربال لكون المراز المحلف في المراز المراز المراز المحازة المراز المراز المراز المراز المحازة المراز ا

عله المماتقة التي بنند تباشها على البحر to كياو متراً ليس بها أي مورد النيساه م المثر اللذي تساقط على علد الناطق الساهبة

رطوس عسو الابانة كل اتحاد المطاقيساتين من النسود وياحسد النوسيية، التي تهم معظيهم من الرابة على الجسية التعاويد قل سيد يوم انتاج المحام الي الطاع المناورية قل الارتي الميادية من يمض كيالي علاك على العارض الميادية من يمض كيالي علاك على العارض الميادية من من كيالي علاك على العارض والميادة الأولوبين بين مرسر العارض والميادة المواولين بين مرسر طرح والمسيدة لما أن الورادية

منظم ماهم آن کرد انتخاب ایران دوران از دوران

برای بروه و بستان فارها و برای استان از این استان و و با این استان و با این این استان و با این استان و با این استان و با این استان و با این این استان و با این است

القدر ١٠٠ الطر



فيند ابام مسسدورة مفت كون ي بتافك الصحراء الفريبة اللتب التنهسسدي الاحداد الإنسيراكي وبعات تردد في العال عن ساح له رباره معاطلة مطروح عليه مغافسة . عمدسته في سداحتها بـ بين هــــدا الك لنعلق ومني العاقفة ومي نعيلون بهنا بان هسسدا الكت the state of the s

سه طرف رسي ويكل الطالب او الشخاوي المي تصوير داجل طربي وكل الطالب او الشخاوي المي تصد لما مثلا على المستوين بعا وبجد لها الحطل ... وانتخاب جاستا بالمنهاء الاربي الصحية اللي وزمت حاليب وعلى الدعاشرين ؟ وفرينا أن تكتيب عالما وحديا

The second of th



فله سیویه و خل شجره انزمون



وصراعهم مع الطبيعة

اللي من مشايح العبائل نعربي مطروح

الشطات عدا من الآياد القديلة المرافية الروابية المرافية المرافية

ول معلقه سبوه انهي بعد وي بعد وي بعد المحمول معلقه بعد و يتما يتم وي بعد المحمول من المسلسل في من المسلسل في المسلسلة من المسلسلة في المسلسلة المسلسلة في المسل

المستورة مشتورة مد اليها للم المستورة مد اليها الله المستورة المستورة المد اليها الله المستورة المستو



للب الصحراء

● موظف الصحراء .. هل هوسائح بمرتب؟! ١٠ صياديت على ساحل طوله ٥٠٠ كيلومت ر. المسادا ؟!



رن وحدمات وأميمت المسلبان 4 أصبح يتردد على عرسي مطسورج العبيف مازيد عن ١٦ ألف مصيف يحت الماسورة الراحم ماجوة عن طبية بي لمسلوف الى اكتبر دن ٢٠٠٠ عص

المعاطلة المديا بدا من الإندال مع باء على خلط الباء النيلية مهمهاء له منسبة 1 المر ع تيكون الناتج

بهاه النيل وهذا ما يدهمهم اللي ل سمير حلوم مهدس خط الياه سيجة الطبيعية والمعليسة صمم

و المنطق و سعود من مناور و المنطق من مناور ما تحدد المنطق القائدة مناور و الإمر مناور و المنطق المناورة أن يتسبوانر قولاه منا التقيية وتفاقم ازمة المساكن

، جنيه بعلا من . به اللها طقه الازمة تبسعد المعاطلة . به الم حدين لشفية مياه البحر ويعر مامان

ب المحافظة طالوا مدولتميل لد الرحم الذي نعم من احمل والذي كلف مشات الآلاف مع







معمد ابو گویله یمثلک ۱ کلاف فتم بیتما لالجد الآلافسراسا واحد



الدكتور دميان جاد النبي على انقية خط لكياه ان



سمير حليم مهندس خال الماه ۱۷۰کيلومترا پوميا ليللق/البا او

لعل آخرها السليمة اليونانية الهرفسية في العام الماضي - لم منطقض القطارة يأتي يكنيات حاللة من الكورياء تقدر كبلودات يوميا ذلك المنطقض الهائل دوميل ذلك الحرباليافية التائية و ابن دوسيل ألقد الحربياتها إلى إلى و آيجيا ياسخ حاليا فلى القسيراء الله يساوي الامقة من الجيور و الاربح السجراء التقو والمساح اللي تصبح وجه مصحى الوم الى والمساح والتي على المحافظة من الجيل مستقدم عبد اللتاج ابر المصلى فل ملاشحة أجور الجناسي المرابع الاربالي المساحمة والأطابع والأطابع والأطابع والأطابع والأطابع والأطابع والمساحية والمساحي المنافع والمنافع المنافع والمنافع والمنافع والمنافع المنافع ا



الروجة والحباة والاساه بجنبون ما



يد الفتاح ابن الفضل ابن فشور الاطباد بالابطادالاشتراكي بأول : ألتم وحدكم الذين ستفرون وجه المسعراد .. وبدوي يرد طيه: ربتا يخليك وزير

سوف تحصين لناتنها بل وتربها للوهي • بياتان جديدة ولاء الحصول • خيخ كدير الخجر لدف الفقائد • الواح من الطعائف • كل للك ومتن لا تعين لمنتا بل وجني مصاحبا التي تستورد ستويا با يجلب س وجو طبوق من خام الحسود لا تأخذ شينا من سوف عده المناشدة المدى يمول و العد شبط الاستخدام بولا الحدد المستثلة الدي مؤكد المدار المستثلة المستثلا المستثلة المستثلة المستثلة المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلات المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلاث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلاث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلاث المستثلث المستثلاث المستثلث المستثلث المستثلث المستثلاث المستثلث المستثلاث المستثلاث المستثلث المستثلث المستثلاث المستثلا

المبحراء تناقش الغطة

ولسى مجيسة أن تعرف أن محافظة المسردة العربة لملك ساحلا في الدر خوله أكثر من « كيلوسر ولاكك تعدم بدر تعدم أن من خولهخالة في الساحل لمريزي نقط من أجاه المباحلة وأن منا الساحل لمريزية بالسبكة نقط مل والاستخد للك يعدد عواجل الساحل خطة لم الروة الانائد تجمل حصل الساحل خطة على حرات

و القول ال هذا الانبط علما بسكون ويسهون ويسهون المنافع المناف

ارادة التقيع تنتصر

ريقول المستمى فاروق حسسيم مدير المراهى بالمطقه قامت المرسسة فع سعد علوم المنجاري رحرته بتعميم ١٦٠ الله قائل من المراهي في قبلة إدسية - ودكيلة المادمة سيكورهماك مالماكيرية





77 سه معاسه حمسه جنيات الأضير . المنظر لبعمل في المؤسسة كعامل تراحيل باجس يومي 12 في 200

عيد الملك خليل واحيد الشريف

فنين تنهى مهته على الورق إ





فلامة البحيرة ترقص على المسرح إ

 عندها سهد احمد حمروس عرص هده العرقة يوم الجمعسة المادى ، ق أوريته ((الخوالده)) لم يستطوان يكنفي بالتصفيق -نهض واقط - وتشاؤل للفرقة عن فدان من القدمادين التسمة التر بعلكها !

التي بهتك التيجيب أن سيرع الفلاحول أيصا وعلى أثر العرص وأكانت التيجيب أن سيرع الفلاحول أيصا وعلى أثر العرص وأعلن وجيه إدائله أزالها فلف مستخطل مايزيد عن ذلك من احساجال ، وقبل ٢٧ بولسو عن اكثر معايز ،

نجحت الغرقة نئ نقديم أجمل اللوجات الراقصة .. ولكن ينقص إشىء وإحد .



مواويل ورتصات نحكحب أ فراح القرية ..





المسحدية .: -القسرية التي التهمتها النيان المسساد الاهالي بتسمسادها في ٢١ يوما

ان البحرة . . فرقة جديدة والتها استطاعت ان البت وجبودها في فترة فعسسية ..

ولكن يجب ان تنبه الشيء هام يجم ان يظهر في اعمالهم الفنية •• علا الشيء هنو ان يبحثوا عن طاع

یمیزهم ۱۰ وییمدهم عن تکراد شخصی فرقة اخری ۱۰ ترفص فی القاهرة !



رفعية الجيش .. التي صبيها كسال

صورة تذكارية طيها الرئيس ... يعد أن تناهد العرض مع ضيفه ليتو

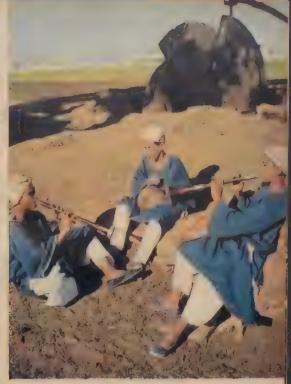
glouds C_{ijk} [High, [1-1] C_{ijk} [1-1]

. ولي هيد الله فعال منوات . وصد صدة "مرى» وصد صدة القريبا لكونت نصوعة "مرى» الشمين لا وهي الصاحب البرامة الاستسببة مرابعها الآل . وهذه المعبومة المدندة ، د من حوالي ، د قبي ولدة

۷۰ بوما فقط وقد بدات الفرقة تعرش لنوقها بعد الكرز ولدريها بـ ۷۵ برما لا قبر ۱۰۰ وكان أول مراً









♦ اطعاد القرقة الصفاد اللهم يجيسدون العرف على الآلات الشعبة مثل الزماد والاب الإيام . . ولى الصورة العمل الاقاطاء في طرقة الرقص. . ولتراوح اصادهم بن ١٥٥٣ استة طرقة الرقص. . وتتراوح اصادهم بن ١٥٥٣ استة

 تنظة من رقصة السحمالة .. وهي من أجدل رقصات فوقة البحرة .. وقد مرضت الموقة هذه الرقصة أمام السيد الرئيس ..

♦ جدمان البحرة ودلال فتيات معثهور إ رفضة شمبية من الحف رفصات المرقة .. إنها الرفصات صمعها جميل جبرة .. العاصل على دفوم في الإراة السمسة ...

دية ".. أعناد الفلاحون بسناءها .. وقدموها في رقصة على الم



بها بد به دید اشریة فی ۴۹ یوفیو ۶ وکالت بدیده ... د آن استطیع الفرقة آن العرض میلد رادیا ی دبات الوقت لم اسکن الا برایه الل (وی ایدرسی فقط و ۱۲ ماده ایاس از اندال آگر و وای داندال حميدو ٠٠ مدير القرقه

واتان داونها ومجرجية وتدارما والهدا أوليت هو الحالة الاسترارية شدة سلمي بداورين من القاهر ١٠٠٠ أوليم (القاهر ١٠٠٠ أوليم (حسن خليل) وهو مساهد القبيرة الرمانية تامارا لامت الشرقة على العرقة القرمية بطون بشمية وعاب برية بمندم مع فلوت حس خليل والرائة هم التحيينة القبية ، وبدانه تنصبن بيشد في يادي، الاس لان الاعماد ثر الل لديد أرثي قائرة م رامر الاعماد ثر الل الديد أرثي عامرة

الصة حريق الإبعديه

The second seco الديم طاقه مائلة للمثيل ، والدائد الساء والمؤلف على الآلات الوسيقية) بعالما العاديم للراض .

تركية تقثى وترقص

ورسبا كانب أكثر متكلة توجه المرق الاستمراسية على أن الواقعسين لا يعجملون المثار والتسل لاحالون الرائم والأفا لا سنطح با بتوف على الآلاد الرسفة

اثن ترمین طبها انفرایه البوم وضح آنمال رئسلاً السعابة 9 جنوه با بندی > وجدعلا ال فراء السولليج

یا لیل بالی طویب سر الہوی مع ژین سری آلا یا لیل شابله فین هیرت اضفاری واحتار دلیلی یا مین

واجعل فيه أن أهافي البحيرة تحبيراحماسة قديدة للفرقة . . وبدأوا يرسلون كلماتهالاللتي

ائن احتارتها الفرقة .. فالغرافة ببطها مدد لير من كلمات تصلح للتلحسين والرقص كل

أسبوع ، والفات أغنية الإبعدية مثلاً أشبها غوري الدويري ولسها ملدوالنحق بالعرفة وهو قربيه معلرة الذي ولسع معظم السان الرقصائ

لا ژبن شنوفه ولا جلبی بسساع غرامین

وکی است اکتر به عراور فلویه انعما و دو نونهر بنی اوسیقی های - بل د و دو دوک بایر به و اخر در افزاد از دیدا دادلا مد . و بهایانی ایر »

نفول بدم انتهام المواعدات الراب ه الروفات وحاصله جنبت بلوال حادل وعلما بيدت في كثر من ال وقد ذهبه الى القرقة واحد من أكبر المائيين وهر د لير ايطلالد د ، و مصورا يسبلة د ناشيونال جرجرافيك مسورة يسبب ما مسورات برايان الفرقة كتاب لحساب مجلته ، والكتاب ه الى تسكن مناك النيل ، . ومية الغرافة كتموذج للعن الشمين المرى ف المحسيرة
 سرقص على المسرح

درست بد به آخر در دیگ مرس فی است. و دخانها دستید و مرد در الساطلسات به صحیها کدره تروین دست الدرسه علی درجا الحالان دالفاهم ، الاستراد دع درست رضا ، و کالی امر سطل گفته افتران آماوالسید الرئیس حمال مید اللهای واکروکوس تیتو بسم چ معرورة التحریر

هدية من فرقة الربيع

وسه حامد او مداره والمحتملة والمحتملة المحتملة المحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة المحتملة والمحتملة والمحتملة

الذي سيرمى أالنبر القلام ، وسسليدا لاب ورحات العدم براهدة استحه السيعا المرحة ورحات المحدد ورفعية المسلح السياد الوكار هذا ورضة المطفى في طرح الروا واحدد وهم سيتمرض بعيان شبه الرائح قلم بنه المادة هذا المسلح الما للهة الرائح المراخة المادة المادة الم

الله الله من الراحة المنافع المراقع ، ولمنظى من الراحة المنطقة المنافعة المنطقة المنافعة المنطقة المنافعة المنطقة المنافعة المنطقة المنافعة المنطقة المنافعة المنافع

رها علا طول بالتصبة في البرده حديثة التكوير ، ولكن ألون أك يعام تباسية حسلته المبارة وهذا المبارة وهذا المبارة وهذا المبارة المبارة وهذا المبارة وهذا المبارة وهذا المبارة وهذا المبارة وهذا المبارة المبارة

وارحو الامتيام جداً بهله الثقطة ، الجيل سداً أن تمرض القرائة في القاموة بجائب احسن من في دوجيل أن تمرض المزالونات الاسانت ، وتكنى وافقة أنها أن تعظور طورا معدد الا معالى بسم لهنا تحصيفها



سهير كامل

اسمها واكبل • عيناها في توزالفتح النافسيج • فسعرها في قدر جوز الهند- وطولها ست أقلام وست بوصلت، ولها للمنوس • ه تركز فها هولمود والتي قال عنهاسلها دور والى : ان كل شي، في سكد -:



بعد سبعين عامًا من البحث. وجدت لكوليوود فينوس. وركعت لها إ





وحتمد سطق فات هولبود البيديدة باي پنسيخ ارسيط وساوار وكونديشسيوس اندس يتكسون .. انهم برون في التسابها . كانت بد الطاهة كنها .

ولم بحدث أن تركزت الإنسواء على في هذه السن ٤ مثلما تركزت اليوم على ولتر ١٠ صحف وأطلعة المجلات الاورب ورس حصف والمنه الموادن ورسي (المراد الدماء الدماء

ودولبود وهي واكمة بحث شدمي المبية المحملة .. تسألها من رابها .. أ امتمام كبر .. ف الحمه ؛ وفي كبار الضائق ؛ وفي كل فرم .





تعرف في كنه سار معو مناها في لون الديم الناصح . معرها في لون قشر جوز الهتم طولها سنت اللدام وست بوصات

وربه ۱۸ رکید حصات علی سب خوابر خمال می سی ۱۸ حبی الان ، می رسید مکه خمال سان درجو ر مین لاخولا) _ منکه خمال کالتورسیسا _ واخیرا ملکه چمال هولیود امام ۱۹۱۹

رواحد الرواح المحافظة المحافظ



والزفي المطاويف والما الترايط

JOVIAL WATCH FACTORY LIMITED MEDICAL ESPIREE KEEPING

مركبز الاستعلامات فن سيروت

وأع كلام يخرج من فيها الجعيل .. هو الحكمة كلها!



مطوب منذ ان نسبع شيء واحد سد آن ترى هذه الصور . . ان هولبورد تؤكد فلل وسائل الدهاية ان راكيل هي اللهاة المثلثة . . الني ترم المصحية . وليل للجو الروتاسي ولكن لان هولبورد في حاجة الني ولكن لان هولبورد في حاجة الني



لقل يحدد سعادة الزوجة إ

هى مثلية الرضع ليصربة مزيرة بالنسبة للاب يبدر خلالها متوثر الإنساب ؛ منسرف الواج ؛ دينتي به الامر للدولة متساكلا معا يقور حوالم ومالاً يتنظره مستقبلاً ، اما الموحة للمول كهي فضاحت من اسباب مناوله وقلة .

حتى يوم الرئيسية لم يتمثل الولود المنظر ولا يوجود حقيبة طلاس الروجة في انتظار رحيل مفاجرة المستخفية ثم طورة الماليس الدسية - . ولى الاسابية الماكية العمل م. البند في اعتذاد سرير للقياة الجديد ، كما سيل كل هده العمليات لعبة الحتيار اسم العمولود وكثيرا ما كان يارض وجهة نظره دوفيته.

راحاً ، تشريف الولود ، ثم يشبهافيك راكاً على دشيه ، وباها للبشود ؛ وباها للنظام ، لا قرق بين تبار وليل ، حتى اسلوب اجدات نصبه تبعه المير فحاء كلسات جداده بيات ترجد من لتبعاء الطورتي. الطاق يرضع الطاقل بيل طلاسية 6 الطاق سخن . . ألى اخر هذا الثابوس الذي يليق بحياة الصلي

يخيل الزوج أن حياته تحولت لجهيم ، الأم الحماء -، الاخت أو الصديقة ... حسي أو الحماء . الاخت أو الصديقة .. حبيب الطروف به يتعكمن في كل صميرة وكبيرة ويسيطرن طی الترفیت الیومی - لم پند مجال لنحکم الزوج او مسیخرته - لم پند له آثر - حل بئور ! عل دو نیاد معرکة ؟ لا - ، فير معقول ان يحارب ماليا ماطفيا ، قير معقول ان يقيور طي الضيف والنب ! ثم يعد في وسيعه الا المثيل دور الآب السميد وليجتر في سنكون ودرلة لوريه العاطنية .



معادة ، النقابل من التنخير. . ولك يعلم جيدا أن علم القيود أن تمسلتم اكثر مر مشرة أيام .

الزوجية ملكة ١٠٠ المولود ملك ٠٠ الاب في المنفي

مما لا فيله فيه أن علما المعلاث بغير كثيراً من طبع الزوج وبزار على خلاله ، يتخيسان أن كل دوره بهذا فيده، وفي الواقع بتنعر الروج أن الكر من لعديد بدأ برحك على حسبانه ويستقر بينه وبن توجته - والتسوو بمسهم السيطرة على الوقف عو اول ما يندابه الاقواة نتجه ثر کلا جبانه ، بانستاناتها وسحکاتها بعو عابر محیول بالسبه لها و به و من منا بیدا الداء ، يجدُ نقسه محلطا بسالم الدرفسات فم السميتات والعلات والعمات والبعنات .. عالم تساء في لسلد ، واقتعه وحماده وكدان المبيطرة على الرفاء . اليما بتحكمان بالإنكار والتجارب واستوب استقبال الفيف الجديد واربيته والسابة به ، انه يشم بضعف عوره ال مدد الميساد الجديد. من معتل يتعول التفرد من التفرد من وف لاغر لبتم الخلام مع الوائدة . وتقسائل سيطرة النسك معلكة الولود ، أن الإبام النب الآب يتمثل أن يصبح أبا والأجها . مربد مستراً - تانيجاً - أنها أهم الفضائل أثني اكتسها الآبوء .

تم برداد تحول شكل الروجة وبالثال تنفير صرفات الروج تجساعها او تتكد لونا آخر ، مقبل على حياة جديدة .. حياتا عوله من دنيا المامرات. .

اما الروجة . - فين تختى أن يكون لطهرها (التفسكم) الر مكنى على تفسية ووجها ه وسنقد أن من وأجبها الأهنكاف لم هي التشكلك في حقيقة رأى دوجها فيها .. وهذا خطأ شع فيه كثير من الزوجات الا لا داعي مطلقا التلق أو الشوف - فعيما كانت طبيعة الزوج فيمو شعر سدى احمية الممامرة الكبره الى تبع مجاليه ، وطي كل قالراة العسائل لا تقلب حمالیا بل المکس هو الصحیح قان خطوانها الطیقة وطنیة توانیا ،، کل ها بعکس علی ملامميا فيضعى عليها كمة من سمادة والرائد حارة وهي موامل إماار بها الزوج . ثم يكى موصد الوضيع ومر نبسة التجربة التى يمر بها الزوج، طوال وجوده فالسطلقي بحضع للأوامر والتطوعات : الملمى على اطراف الأصابع ، مسمكون شامل ، وهور بلا والعة محرد الطفل الاول ۽ کيف يستقبله ايواء ٢ م ليدفن الازواج دباطا يقوى من طلاقتهما وجرف أجر يصبر محبث قرات مسمادتهما. يشمل جسم الراة 3 ودون أن يقسمن الوضيع أ اروح الذي يعر بهذه التجدية للسوة وفي يعتقد أن القروف المبديقة تجتم عليه مير من طريقة كلامه والمعنيث مرمتروطك

.. فياما مثل الابتسامات الزائلة لقىامدها في ألبوم صور الماكلات بدا الاب شكيم . مهو يسرد لهمية نسسه بالاسسطورة ، مليثة بالاسرار ماك ۲ صور تشييدية (للأب البديد) مدما دالما في الإللام البينمائية أو تلمي معه على مشمات الكب . الأبه النسخب يعلم خلاله السباحة او المراجـة وذلك في جو يســوده الهــدوه

. صوره آب في البعثية الرابعة براه في حاد مع الله ، حديث رحل لرجل ، ما سور حو دب لمرضة في مكتب كبيره صحاب السجار . صوره لاب بدا بعس بنوادر فيباب

س كل ،، المعقبقة في حد ذاتها نسبية مد صن سن الوالد ، فالرجل الناضج ؛ إلى السكنة التجارب .. تجارب الجان اللقي اللقي المنافعة المعتدر ب يجرب بهيد منها أشبه والفضلة ؟ اللقي بدرات متمثل السيد المنافعة ومسلك به يتمان منه والقي وصبل لهدفة كم في الهيد معنى الرحل به حفظ كم في الهيد معنى الأرد ؟ ويحمدن مستوريها الذاكرة كبر ويجهد نظر المستادة ، المالكة الراجعة وجهدة نظر المستادة ، المالكة الراجعة فوى الاربدين عاما على شرط الا يضمرا مر في صورة 3 الوالغ المجول 6 ، ولأكد ساتيات أن الموسوع في هلة المبال الاصادية مصات على على المكس عالم الإبار ب مو الذي بدم بقد، من اسماكل به والواقفة، أن الشياب هم الليويسانون سوة العباة ويتصرون على حياة عادلة طاكل . ألما كان محور الرضوع يجبه ال

الابوة .. وخاصة للمرة الاولى .. آجساس وجديل ١٠ ابها فجسيم المستشقيل ١٠ أيضها تجربة ماطبية واحتمامية ذأت الار مع للمالة " السا السعيد ،، صدما الروحة برومها ، وهنا تنابه العملات

ق مالم اللساب .

به ومسائضة .. من القرح للجون .. من سه الثلق.، حق الارتياع الشمور بانوامه. لاحاسيس مكنة هنسد الرجبل بل كل سيس السمع له ، ومنا لاهلك فيه اله بلغ حبد الروج لروجته ومهما كان الهاله لزواج آلا أنه يشمر ولو لمدة تصبرة جنا اسیح سجون ملادرة کیرة ثم یسل ایسا با ، وهذا فی الواقع نسود طبیعی فاته سرم يعدد كالل هذا العادث . لم يعدر طويات التي تعيّا قيما للراة والتي تسبق وال وجرد حلة التقاوق المنظر لم الاعلان

عى ١٠ الكمسات لساندها على فجسـتِي لود ما ٥ يما ينيش في احتمالها .. الصفحة خلادالكليات بكل مايساهية بة عن صور ، بطبها للبيع أيضنه ونقشيا تبيع رجيه نمييه اله و يستسم ١٠ حساب الطروف ولكيه في أغلب الأحيان واصحابه عن التريدتع و، ويعد ذلك يبتأ دوره ، أنه يُسترك المنطقة الاجتماعية والشخصية ققصة الفي بعادد له وبدونه .. معلى المحمية جديدة وسعد بويدا بيب بة لاشعورية ،، ولاية بعب روحته وبخرم ابن نظرا طبهما فيو يعوم بنعليسل السلام والسعادة الخنفي دوره اث سال في حصر روحته وللائك بجب أن يبدو للسبة بطيئنا - أله يأمل أن تعق تعنيبته والغ وبيدو في انتجام كمل . بيمنع ، وقد قد يصاول أن ينتمر دستحمية

التدريب على الوظيفة الجديدة

واكان الاستجمع التي قدر والشهور التي تنقيق يسر الأمور ، يبنا الزرج بالسناب روحته لد يحلول بالحب امادة سيطرته عليها ولليلا ظیلاً تنظم حیاة الاسرة . اتما في الواقع ترسع ل نفسیة الروج ان حیاته تغیرت ققد تاکد ان حریته سلبت صه تیاما . وجما کانت سسته قان تجرية أخرى تمر به وهي التدريب على الوظيفة الميديدة ، أنه يبدأ مرحلة مختلفة من حبات هي مرحركة طوحة بصاح لسير منارة معيرد كبر للتقلص من الل الر سرامق الكبر والنود للشائل الرجلالكامل، لقد اسم من هنية جديدة عضم حدا لطاة لعامرات والاستقرابة

ان کل مده المقاوض ازول وبالحکیث لاتراد اارهٔ ملی مثلاته بزوجته ، الانفسسالات اکی الشاقیه وطایته فترهٔ طویلهٔ وافسسات سفی الوف خرطة استقباله لططه الاول .. اللها مول سريعا لحب كي بصفله وبجمل مد بدر 1 أو 10 سبة صديقا مخلصا ، كما ذكيا ورجلا بغيل على العالم واليعياة دون حمد او فقى أو حرة .. مجمعل اللول .. أن القسيف الجديد بحول الاب ترجل سعيد بشرط ازيمرف كيف بتألام ف عبائد الصفرة

سميرة جورج

بختلت هدا الأحسبوع

من ؟؟ سيثمير الي 1؟ اكتوبر : قشية خاصة بكالفيلكانيش الوشت، ممات لدرمي حياتك المنطقة المم مسجة حيدة

من ٢٢ اكتوبر الى ٢١ بوفيير : لا تجمل الشات بلست مليك حيسات ولا تردع تشتك في المعيلين بك ، سفر لولتي فيه . من ٢٦ توفعير الى ٢١ دوستير : أيدائك وطعوطات بمتنسال لك كل ما نسبو اليه . أهم بصحاك للجسعاء مق طيك . رسالة تسعد

من 17 درسم الي 17 يتاير: الاستقرار مروري لنفسن بجسسا مشروماتك - استغل كل اوقات غراهك العب والبناء برفرقان على الاسرة

ص ۱۲ مايو الى 11 يوبيه شمص امره نشسمل العكول ، البر شره منين مرمان مالزور قلا المصيبة منبرات الصلك رسافة

سبرد فيات رياله . من ٢٤ يونيه الى ٢١ يوليه . مشكله اقتباك لعطاج للبالة للتحلص سبه مسلام - الخام يرفياك في معيط المعل ، أعتم بمسحتك . من ۲۴ يوليه الله ۲۶ گلسطني : اعتبد على الله ي كل حثوث بحلوجاء موضوع معلق ينهي مهاية لمستحدل . مستوليات عديد .

من 14 الحسطين الى 11 سبتين : ترحت ولا تسديم والا الحدب الرمام مثل اسمائي لاحوالك المالية لمسمعط طيه ولا تعدما

مِن 17 يَتَايِرِ اللِّي 11 فَيُرَايِرِ : القاجاة في الطابلة - تقدم طبوس . معيط الممل - وسالة تعيد الطباسة

دن ۲۲ فیرای الی ۲۱ دارس : مکاسب مادیة وادیة ترفیلک رحله او سفر بعود دلیك بنام كبر ، زیارة اسمد بها ، من ٢٦ طوس الى ٢٦ ابريل : ممل يتطب مضاعفة حبسوف فاطل كل ما في وسعك ، لا تسمق لخيسالك

من ٢٢ ابريل الى ٢٦ عايو : لا دامر للقلق أو الميرة وكل أمورالا ___ في معراها الطبيعي : المسعادة طلل المراد لامره

ماذاتفعل الأبيى الناعمة وراءالقضيان؟

السجون السوم . ، سجن ساء والرجال على حد سواء

لم يعد السيجن مجرد اداة تاديب وتهذيب واصلاح ! بل اصبح مجتمعا بواصل دسالة الاصلاح والعصل عل عودة السجين مواطئا صالحا لجتميع متكامل يضم الرادا اصحاء ١٠٠ كل

 ده ادهتنی دا رایته فی سچی السیاط سواه فرندم البساه ارفسم الرجال در حرال لردهات سيس السياء تيولن المشغل كير يضم السساها للتريكو واحرى للكلفاء وثالث للتطريز ورابعة للتقصيل • • واجزاء من ميني





مكامك بيد الركاب بيرعن الريوان النفوية والمحلت ماكينان الحياكة والمقسيات الكهربالي لصناعة اللابس الجاهزة رماكيتات التريكو لعبؤ البلوقرات وملايس الأطفال و بعب سرزه وراه هدیالآلات فی شاط وسعاده ومرید فرد منهم يتعلم ليهودى عمسلا . . ويعمل ليقعم فائدة ا بالمخر والراحة التفسية للسرب الىالموميهم ه

لدى دفعه الرارتكاب الجريسة فيوهندس الاوقاء ومن بن الصناعات التي تقوق فيها النزلا سنساعة السجداد - • وقد كان لها مد مردعة طرة وفرسجي التناظر • • وقد في أخبيرا الشيساء مصنعين السجاد مثل سجنی آسیوط وہلی د ضمن مشروعات لنمتیع السجون ،





الا ان زادة الإساح المانجة عن الآلاح الجابئة ادت ال بنع الاحدية للمسهور وقد المشترايضا اداشامه التقوق الواهي نى مناعة الإحتباب وفي أهبال الحراطة والبراء واظال حفر النجاس وهي مرالصناعات الدقية التيكمليها النزلاء يراسطة المنحصين والشراع ص التابلوهات المسوعة من الصوف ٠٠ و. علبت أن الدى أدحل علم الحرفة الىالسجيء مو تریل سوری حضر ال القساهرة هام ۸ راكان يتاجر صوريا في الملابس الجاهرة وفر الخصاء في المصمرات ** وعندها ليضي علو

سبن بسية بينية للتأميل وهي كاوم يتمري كل سبين على الحرفة التي يسبل ال الممل يو لحد الراق منصمين في الرق المتلقة، وتلوم الإمارة الصناعيسة بمسلحبة السبور بالإشراف على الصباعات وادخال السعث النظ

والالات مراجل دفع قدرات الدلاء الانتاجية، سعيرة عبد الفتاح





Tide تابيد يعطيك فنورا وسدون أى مجهود أنظف غسيل لجميع أفسراد العائلة النصية بمسافي تأييه مر الأنجد ودسا

بقلم: ابرالتيم المصرى

الحسد عدو الراة

ال مايريوسي في اطلاق ابنغي و ماين مساقايا ، هو الوسط ا رويوبها رجل مؤسط العالم ، و في تنظيم الي مسحماتها الم المراس ومال مين رماسدهي و روجها المسكن اللي بيمها ويك المثلي ويطلبي الرحامي الماين الميان المساقا ويطلبي الرحامي ليا المساقا ويطلبي الرحامي ليا

الهمي يد ابشي ر من ال معمم في كل شيء ولا نصر بشي، ولكن علل خفد ال مرميد المط معمل حقم المعم مجترد التي رحاحة في يعكل و

بدرهم من رسم یا علی هو حک تأسب سویت و اطلامی آن آث الحمید سراء است فی وجد الد غیر کل شیء بن فیلاکداه میدس الکلید نکیده ونحسا مستیجسم اورائی الموسوط اطنی وامنی می الرائید امرادی



♦ للشعر اللمي .. أمواج كثيرة في تسكل « كوان » .. وفولونات أمائية بتسبه الروحة .. أن التوافي محمود يلسسول أنها تسريعة الوفار والإنولة ..



لبته ۱۹ ستة .. الشعر مقصوص الالذي تماما .. ويقطى جاني الوجه في الجيترية







● استرابنا .. تحسول شمرها الطويل الى ناج عرضع بالورد المستعمة ... وق مدد البيريعة السينينية الكلمة المدد الكوام بوسستي الكلمة حمال الشينون ...

پ فسی شیراد علی طریقة الشناهی پ نظی جیهاک حتی منتصف میبات . پ اظیری شاک عاریا من النسر .! به اختمی النسیم بامصال علی النبات . جملیه بهش فی صنصف راسک فی اورة . جملیه بهش فی صنصف راسک فی اورة .

و المعلقي التحليق والمعالقي الورقة المراقة الورقة المراقة الورقة المراقة الورقة المراقة الورقة المراقة الورقة المراقة المراقة

لشعر لقصير مامنة come lis



ملحكت السربيع

ياء أنه الهيمي سيد سالم الا
الأمر كيه بالخساوم . (حترب هيا
المرابع و ولاله بالأسباق المحادلة و
مرابع و ولاية بالانتهاز وليها لا تعالق
مرابع مصيم والمبيد و المسيحة . ويم الأميار هيا
الأمريكيم . ويم الأميار هيا
الأمريكيم . ويم الأميار هيا
بالمدادة * ما ي تصيية واجتماعاً
جمال وتافقة . . . مسيال ما
الانتهاء * ما ي السيال ما
الانتهاء *
التهاء *
الانتهاء *

الانتهاء *
الانتهاء *

الانتهاء *
الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء *

الانتهاء

چهال والماقة ... وكانست شاه برندى فيسادا من الدند الارحرف بالمانسان له ذيل طويل ويد راسها باجا من الماني واهم مدلما الار خوال سامات الاحتمال هو انها كانب الملكة الموجه وبدوم لساعد وصلاحها





علی کعب ۳ سنی

خطوتك الجديدة



ه طیسه رانیا ۱ احمد حسن

بدأ العر واصبعت الشروبات الثلجه مستجبة تنظفى، حرارة الجسم وتعوض الله الذي يظف على شكل عرق ــ وتلما كات الشروبات باردة ومفسدية افادت الحسم ، ومنمت الممكثر

والمشروبات الباردة متعددة والمسنوع منها بالنزل اكثر فاندة للجسم وافل تكلفة عن الشروبات الفازية او العامرة بالسوق ، فمثلا الليمون غني جدا بالفيتامين وافقيل طبورات الليمورادة الن المسلق، والمنع الطائل والزم الجسم وفيها يستعمل الليمور فارها فيتشط بالل فينانيت لا ب فيتادين ج حساس جادا المسادة المراره ، ولفطها : يسل الليدر ونعلف لا يكمب لتره نقلع البركر الكنة لتكبيب الرائعية والقم المستحب لليدون -

بداب السكر في الماد الساخي تم يترك ليبره ويضاف الجه مصير الليمون - يصمي المربح ومنه - ثم يقدم في اكواب زحاجية وبكل كود دري صد من النساة الاحدر كب تسكلا رد است من الادات وخاجية ويأل أوت ود است من الدسات الأحير تباب تسكلا حسلا وربعة لشعب وخف حدد سبح والوهسوسي ملروب متيد جدا اللكل ، ك فحم معيز وضعة السكر ب دائية وطريقة مل تراب سيد

المسلم بارسي الابه الصيحة و الركبة العاربة: عد طوله الجوضة حيدا الابهاء الى حد ال طواه فحرت وكانها تنافي عالم الفنيسات .. بل أنهذه الصورة جسلت الابهاف يعتلفن أن يقالهن كرزت مرة واهمة ويسرف صاربية ...

مستخدم المستخدم الديد المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخد

هناس ويتعلي بالنكر ويثنج . والكوكفاية ، ينامل مصابقة النيرهندى بأن

والكروب مى بالواد السيكرية وهميه مسحب ويمثل به شراب ليليف مرد وذلك بأن يصبل جيدا ويعنف لدانا لم يدق لسيولة

بال بسبل ليجيد ويصنف تتنا في يمن مسهومة

55 - وينغ في الله البارد طول الليل في
برم على البار ليطني منة إلا سامة في يصمي
ويطني بالسبر ويتلجي
والشاكي تلتلج من الشروبات البامة للبطني
منا السبب 4 كما أنه منشط ولا مرر من
اذا مبل طريقة صحيحة فون ظبه كما بلي :

بسحر الأبريق القاص بالشلى يوضع كمهه من الماء المثلى به ثو القائها ، يوضع به فسلو الشلى المدين وبصب قوقه الساء حال وسوله

ستان التربية التربية التيمين والبيات والتيمين التربية التيمين التربية التيمين التيمين

بدحه الطباز مباشرة يتراد و دفائق حتى يأحد اللود الرغوب فيسه أم يصيفي ويعطي وتتراك لسره ، بلغ تناما وبقدم في أكواب وحاجبة مع حلقه من الليمو .

والعهود المتفحة ... والعوود المقاهدة حسيب احساس في السبب والعوود أسلام المؤتم ألورية وقتا $R(Q_{ij}, k)$ ومن القوة ميثلة من المؤتم التي يا مصحون ال $y \neq 1$ مثلة حرية من المؤتم ألى يأ المداخلة حي بيان المداخلة حي بيان المداخلة حي بيان المداخلة حي بيان المداخلة من المؤتم المؤتم ألى المؤتم المؤتم ألى المؤتم المؤتم ألى المؤتم المسلطحة والمؤتم ألى المؤتم ألى المؤتم المسلطحة المؤتم ألى المؤتم ألى المؤتم المسلطحة المؤتم المؤتم المؤتم المسلطحة المؤتم المؤتم ألى المؤتم المسلطحة المؤتم المؤتم المؤتم المسلطحة المؤتم المؤتم المؤتم المسلطحة المؤتم المؤتم

ودد عدم نصل النهية (1895و المتب الف - كالو دارد مصاف اليه علقة كيرة كريسة معبونة تعميل سيطح النكوب وترقع مسة اعداب

اما النبيكولالة المثلجسة والإوفالتي النسب مشروبان معديان ويصهبا الاطميال وطرشه تجهيرهم سيطة اد شبان في اللس السياس

عصببت وشدى استاذة التفديه بالمهد المال للافتصاد النزل

محمود السعدني يتحدث عن مسرحيته الجدب



النصابين ببين الماصنى والحامشر

ه تعقید: ترویت فهی ه



محمد ربيا وعادل امام في مشهد من النصبياس نصابين

اللا أردت أن تلقى ثلاث ستمان من القسمات فالمعيد الى سبرحية .. التصابين أنهم جماعة من المعين والعلم والثقافة والسياسة ، حتى الرجل التحيي منهم ينهار ... مجرد دخوله السجن ـ لا يوجد بن الناس شخصية معاملة ، كلهم ((نصابون)). وهجاة نقوم تورة يوليو سئة ١٩٥٧ . والثورة عنيد السعدي لايد أن تحدث فجاة عادام لا يرى في/التصابين) السفادي ديد أن ويقلت فوجه مناسم لا يري في التصبيق الأرزة من حدث قائد أهد وقدرا م التأثيرة المستقد بالمواقع و المائم المستقد المستقد المناسبة المستقد المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة الم

بيعد كامل



ك وهم ويديه نظامات لتبل مها أخدى في النصب عليها مصرب الداشيون - مسر مسرب الداشيون - مسر نموذ من الدائية منصب مسري فون تطابق ومون المطابق دمايا من النصب وهو أي المطابق دمايا

كلام مؤدب

شعود ر فريز سرميد أو يكر سرمتطم برقع العرب برولة حضاوة العرب وقيم العرب أله لم يتميز المستبحث العرب ا

الی انه حدد اسادها سی تبادج پههٔ ویلل جهدا ی دراستها بادران هسیاه اسماد بیش بنی یتول ان جسیات هذه النماذج چونهٔ وان کافت المالم قد لضرب

لاحق ، أن مسرحيني القادمة (أيام مور مشاكلها في الوقب العاضر رفع

دد السعدي ۲۹ سبه سووج وابد طائل د سبل في المنطقة مند ۲ ردد بدا حياته سبة ۱۹۱۹ في ميطة و وكته لم طلمه الا بنسبة فيسيام مندنا دليمي بيمية روز اليرسف المنا دليمي بيمية روز اليرسف

ما المقي سعبة وور الي سف من المسرس المسلم من المسرس من المسرس من المسرس المسلم من المسرس المسلم و ولما المسلم و ولمنا المسلم ال

سعدتی ۰۰ علاوق بچیب _ یمثل النسمی نابه مسئولیه او کسیا مون رع ورمى . . ينت المجتمع المنافق الدراغ المنافق الدراغ المنافق المنافق

طوال تسم مسنوات وهو يغني ، ولكن احدا لا يعرفه - فقط اغنيــة واحدة يتيمة هي التي كافت الاناعة تقمها له طوال هسيده الدة - ووقع الحسادت الذي طحن عظامه ، وكادينهي حياته في الصحراء - وراح بينا من جديد ، وفي هذه الرة دخل ناترةالشوء ، وفي خلال مست سنوات كان الطرب المجول قد صار معروفا لكل الناس ، ان الطرب هعمد رئسسني بروم كاناء شعوار طويل ، بناه منذ خدمت غشر عاما ، عقسيدما جاء الظاهرة الأول مرة ايدرس الومسييقي ويفنى ، :

خلاهرة جديدة







الجباة الآما في من من طبر أن المراود الحالي العالمي جومون على الم الحراو المناسخة الما سقوا من منامة الطريق التقلي بحيون بعد أوجب كاست ، وكونت كاست ، وكونت كاست ، وكونت كاست ، وكونت كاست ، وكانت كانت أن المراوز المناسخة إلى المعارفة المناسخة المناسخة المراوز المناسخة إلى المعارفة المراوز المناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة المراوز المناسخة مناسخة والمناسخة والمناسخة

وائدی حجو می روایه الحکایات البریگ حد مد آخرین می البطایة ، القدره می به پیکروا له الحکایات الباسسیة والمؤلود والطرحة اسا ... والطابة الساب محكيها عدا المطرب غربية إضا » ولكنها مسادلة » والا تليف يجرل مساحيها على أن يقول أنه وأبه ميسكروس الأدامة عندما اليست أنه المؤسسة الاول مبرة بأنتيسة مسروفة من ميسند الوعاب ا ...

ق مكتب عيد الوهاب ؛

يولي محمد وشعقي: متر ماما او كت سكان داك عدا حسية متر ماما او كت چتك القادرة من بلدتي فسرق الاتحق بد الوسيقي، والنصاف بالهية، و كان الحلالي أن التي او كتك الردة على مكت خلا فيد الوهاب الالتي باحسية اولاد شا كان بساس في اللاب و مام سية شا كان بساس في اللاب و مدان بيعمرية منا كان بساس في اللاب و مدان بيعمرية منا كان بساس الوهاب كانت مامتين عن أن الدخل منا الدهاب كانت مامتين عن أن الدخل ه والتريسان في المقتيمة ويعف ان بيميرف مقالا مبد الوطاب كانت متمتى هي أن ادخل رح على المكتب ، وبين الأوراق المققاة على ب والتي صمعا طدائي ليديتي بها ق لمة المختلافة عبّرت على المتية مكتبها يقول ؟

احلات علمه الانبية وليستها . ومندها وسماح الكرية ا

طى هذه الصورة كانت البسداية . رحدها بلسابيع فدمت الاثنية التي مازالت فعيش الى اليوم ، وتردد في كل الافراع بام

مرور فیست شدر شاه) واقسته بها اقلیه (ما دادن الاسته بها اقلیه (ما دادن الاسته به (ما دادن الاسته بها الاسته المن الاسته المراح الله المسته الاسته المراح الله المسته الاسته المراح الله المسته المراح المراح المراح الاسته المراح الاسته المسته المراح الاسته المسته المست

والورا الحر المالين :

(الاست من تعدد أما المالين : ولا علم المالين ا

طى أن ثبينًا حدث بعد تسبع منوات من هذه البداية جيل اسم الطبرب الجول يُعَفِّر الى المستحدُّ الأولى في المستحدُّ وكذلك

سعبيدا يوالعيثين

أغنية ٥٠ وسائي واحدة ١

المهارة "م ويساق واهداد المساور المسا

ألت السيمدي للذا لا بكب روا به نيى العرق المجود دى ٢ ٢ السمدنى على ما المسمتير به من لة لسان في منتهى الرقه والإددا

لروت فهمى



معبد رشدی : صوت وصعه عبدالوهابیاته معری ق اهساسه وامیره واداله وكان موال أدهم من الملحن الحافي حصل صوت واسم محمد وشادي ألى آداد التاس ــ وكتسه من طاقته وقدوته . وقد ادتخامة ــ والمراد المراد المراد

ادهم عبد الطيم :

وقد أذى بهناج حقد اللحصة الأمها الذي يهناج حقد اللحصة الأمها النكري إن الخيلم الذي قدم من المحم الشروعية ، ومن بالمن المرابع إلى المرابع من المحافظة من المرابع من المحافظة من المرابع من المحافظة من المحافظة في الموافظة في

بسياته حسياته وسي بسياته وسي بسياته سياته المسلم والمهم وشمكي .. والمهم المسلم آ.

ريل مجدد رشدى انه البه بعد حيسانا الرال الل الخيار امان تحمل كامات وحماني مديدة ، نابط من صور الصياة البهيدة في لاد،

کی عبقی مکالها و وکان ویاد مده المعاولات طبیب موسیقی و دیای عاما واصف مام طریح المرادن وسامه فی الصس س رسابه و المسر بدایة الانطلاق!

وتر على مقدة المعادلة على بهاية الإعلام ب غلي العكسي : كلت بداية لإطلاق جداء بد قد تسم ستوات بن المسيناع والمسيدة واليميود بي ملاكب سبسوات كان بحديد رديدي قد الطلق كالسبيه ، وسار وأحدا بن الطريق بين الإسادي ، وسارة بعرف مطاقة على يوم بن الإلاية . وسارة سيسروية بلو عام، وحداد المساعدة المساعدة المناطقة المناطق وجهة الروح من الآدادة ... ويمثل سيرت سطل الروح من الآدادة .. وحلا سيروط على الماس موتار سيروط على الماس موتار سيرت الماس موتار المسامة المستركات إلى المسامة الماسة أن وجهة المسامة المسامة المسامة المسامة المسامة الماسية الوجهة المتينية التي المرن المرات المسامة ... الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية ... الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية ... الماسية الماسية ... الماسية الماسية ... الماسية ...

الاجر نساسه ...
قال معدد رحمون أن أول مثل سنجاه
قال معدد (محمون أن أول مثل سنجاه
قال معدد أمامية في قال قال الله ...
قال فولي بالا نقلاد سنة ... 191 .. وقام مولاً
قول المامية و كان وقال الله ... وال بخريمة الله ...
قبل المامية الله التي معاد والله سنت فن الله ... الله ... فاتحال عالمي أخوا سنة ... فن ينح المؤمنة الله ... فول بن الله ... وقال ... بن المامية الا أن معاد والله سنت فن ينح المؤمنة الله أن هو رساله مثال الويا ... بن المامية الا أن صواحه مثال الويا ... بن المامية الا أن مواحه مثال الويا ... بن التواحة الا الله المناسبة والم

ولمبيات أو حماس و ولمبيات المسب ، وأما
سر قرآل الحمن السوب ، وأما
سر قرآل الحمن السوب ، وأما
شر المبتا يعيل أول غلما ، وطالبا غلما
مثان مدور وحمان والطرح والمبتار أباد
المبتار المبتار أن المبتار أباد
المبتار المبتار أن المبتار المبتار أن
المبتار المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتار
المبتا ويشياب في حماس

و سب السبك . و را وول مدول سوية . و را وول مدول سوية . هـ السبك المسلم . و التربية و الإسلام والأمالي المطرف . و و و و و و و و و و المربية . و المربية . و و و المربية . و ال

مؤلف وهييه :

وقال محمد رئشكي أن اللبن كبوا له مسيد الإغازي ليسوا من الإغلاب المحترفين الديار الإغازي الديام من الغائزي الهبواة الديار كيروز بامساس صحال وموقي العبواة الجميعة في بالغنا .. ومن هؤلاء عبد الوحمي

و التراكب الالإنجاد على الآن سوات التراكب الالإنجاد التي الموات التراكب الالإنجاد و الم الله الموات الموات الموات الموات الموات المعالمة و المراكبة الموات الموات

الما بالهافي بالهافي الراح من المراح المراح

دادی می است داد است را داد در آن از آن است را داد در آن از آن است داد در آن است در آن از آن است در آن از آن است در آن از آن است در آن در در آن در آن در آن در آن در آن در در آن در آن در در آن در در آن در آن در در آن در در در د

طلح اليوم هو اللك لتمى بجيده ومبله: تصوره المانينا اليفسدة . أما لسورة ألمانية البعددة . طبع الفلاح التي بيشقي ويطع م الطن

ماسم المسسسال اللي متعرق ومتفسوش مستقبل وود .. عدرسة النواح :

وپقرل مصد رخدی : آلطنرب رمان کال یکسب میشه می الصائریات والبیرت الکیری، وآکت علد المجالات فرش طیسته الاستیادا ترشاها ومراجها الفاضی د آما الان المؤسسة مختلف ، تمنیشی للجماعی المریشة. لان مختلف ، تمنیشی للجماعی المریشة. لان

دهیده ی شوه من الممانی - الای لا منجنی ارتفال طانیقرب عابلی ومداعظرت شنین الطرسی الدین دو اللی

يُردي جميع الالوان، وقد التحلياك وري جيم الاوان، وقد المتطوالتسبية التي تقديمة من الميال الماليوني في المنافية في المنافية المنافية الراح الرياس ويسميته المنافيين المنافية في طب من بعادين معد التسمية من ولذي يسم الاميام والاميان من المنافية من ولذي يسم الاميام وهو الذي يمن أنك يشرح وطرات وقد المنافية على المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية ا ستدييها احد ۽ وادراديميوماده واخذ يغير نعسه ،

التفاؤل مطوب ا

ومن رأى مصد رشدى أن الأغنية الرط

وين وأي مصدر وقدية أن وهو وين مردها أن هذه و لا وين ما و وقد وين مردها أن سجاح وقد الله وين مرد وين مردها وين مرد وين مرد وين المرد وين مرد وين المرد وين مرد وين المرد وين الم طول الطريق -

وركا مراض ويغول العقابات في المبرح العسمائي ويغول معند رشادي أنه فدم أول عمان لا المبرح عندالتما ومرح السالوب ا و ف احمدان ويهانه) - وكانت معه عوريات ، ويمدها قدم (حسن ومهمسة) بالد مني جيد

راي في اللحنين ؛ وى العداب من اللحيني يشول معم

٠٠ وفي الطربين ا

ور ی "حر ای لفرین آ معمد صد الطلب حدما یعنی احتی اسیم ان بدی الذی بحین باطول و بعد معهد اللمیل افزیدهٔ حسیدهٔ حدا ۱ للکور بعرفی فیها بعداج الی امادد نظر اللکور بعرفی فیها بعداج الی امادد نظر

الصواريح

مرام المسلم حافظ " ترى حسدا الد الدكاد المروف صه تروفه فاقبل ، ما دائه الاسبتاذ الم مد المدوس . ما راك لا تعرف الد بن المردة والمثلة ا فارد اهید و بجاد اسراب سر، رم وان کنت واحد علی خاطری شریه بن ا ، کل ما شاملی کلول لی با مصدفی حا I ULL W

ویمی صوب ممر سیلها واهرامها ود لمالی سیده الماه العربی ام کلتوم عتاب ۱۰۰

و بصیت محید رشدی ه آول مرق ه مد جدیت طویل ه و بلعب فی شرود " قبل آن لیمول فی شره من اکارج : بسوري بل من من من علما وانا الا واحيي سمادة كبرى عندما اجد من مدء واحيي سمادة كبرى عندما اجد من مدء فلتها لمسادت كارتو جاء يقدم كي عرضا التي لصاحت كارتو جاء يقدم في عرضا در والت ايضا أنني على سندهاد لان الفا كن مكان د في العزاب والكافور أما الكيارية ول شرع من الاس راح بلسيف: ـ وطوال حسسسة عشر عاما أجسا للتكرس المسحافة . مرة واحدة الفكر م في السبية فانظ , علما كلمت القف حر ل حادث التصادم ، وكان ذلك منسد سنوات !

سميد ابو المينين

فنسلع الخسادم يخدم من ؟

بقاء: احمدرجيب

المستقبل ال سوره مد البيدة أدار بي <u>ملكون البالغة</u> وهذا المرافقة الم

مد دولف حکام احمد رجد



ليلتان ساحرتان

بى الغنب الرفيع

وهد رياد العمل وحراران الله العمل وحراران الله العمل وحراران الله العمل المستعلجة المستعلق المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلقة المستعلم الدولة المستعلم الدولة المستعلقة المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلقة المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلقة المستعلم المستعلم المستعلم المستعلقة المستعلم المس

ولفل هذا التصويري في معوالمساول التحريب مولها باستور بريا من المثم المث

مادر في سنة ١٩٦٠ طلت مقررة الإلامة المناسا .. واهتمها مقدان المساد في الأامات القباء المغرد .

The second secon

المستقدم ال

المستواد المستوانية ا

جـمعية الفيام .. ومشكلة الأبض والأسود

بقلم : مصطعی دروبیش

يما الله المساوية ال

من المساوية والرساس المساوية الموجهين بشال من والرساس لا وجود ولا يوميد المالية والمساوية والمساوية المبادئة والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية والمساوية وا

ام الموسعة الكافئة التي الطوريا المن الواقات التصادية في الواقات المسادية في الواقات المسادية في الواقات المسادية في الواقات المسادية في المسادية في

والمستحدة المراقب المستحدة والمراقبة من النسرة و من سلط والمراقبة النسرة و النسرة و من سلط والمراقبة النسرة و النسرة و المراقبة المن بعد الديل الذي يومد الديل الذي يومد و المناقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المناقبة المراقبة المناقبة ال

ذکر عیب مختار بامحافظ الدقيلية

سيادة محافظ الطليلية . ان قرية ((تشا () يا سيادة الحساط. هرمه (.

رب المراقب التي يب سها اعظم فشغل المستخدم التي محرة المستخدم الاستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المس

 $\frac{\partial \partial g}{\partial x} = \frac{\partial \partial g}{\partial x} + \frac{\partial \partial g}{\partial x$

-

الذي يقام في يراين من خكافت اول عربيسة تسترك في مثل ملنا الهرجان في العام اللامي

وسلّب ذلك سافرت من المانية الشرقية الى يرغوسلافيسا وافسستركت مع قريق اوبرا برواسدیب واستسرت مع طریق دورد الاول د سورانز) قد اورا الارافیات استقت تماما اداک الها خبرة فی هذه البسالاد وقاد عاد المملة لوجها الفتان احمه عبده

ول اكتربر الثلام فسافر رفية الحمني الى الانها الشرقية بصاحبها اكبر مالاقابها مناكر قبير لاكر لالانة 11 حلالة . ومن نفرير لتصليسا في براين الفرقية .

دام کل بن انسیم احدد به دو انسینیده وجنه یعقب دلک بالداد محسیامرانه ص ألوبيمي لنزبه وبرف وساه مطلبومات

القريد أن رئية غنت عناه الماتيت. التمالة القديمة التي متراكت فيش برسا مى آل ومر إدا توزر غيلي ، وياتشكلين و التلالي /

ه من كتب الأسبوع ه

أواس ثورة

سبا فرق راضه في المراح و راشانه . من المراح و المانه . من المراح و المراح المراح و المراح و

ريس الخرافية وجيب الادارات السيطة ريسة الرابطة : وأراسة منها الاراد العالمية مطوعة أن الدائمية مؤمد المنها الاراد العالمية مطوعة أن الدائمية مؤمد الشيط الاراد المناب ال الامام المناب الرواة الماسة المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب ويقة المنظ الأموني أن وارد علما الجراءة المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب على المناب الم

عزيز سيداروس

سروع .. المثال با مسيادة المعاقف ال درة ((مثال) با مسيادة المعاقف الله تدري ولدة المؤرث فيسه غالب المثانية المثانية بالمثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية المثانية الدرية المثانية الم

المبكرة من القضوة والمبولة المساهدة المساهدة المساهدة التي قصد المساودة التي قصد المساودة التي قصد المباودة التي قصد المباودة التي قصد المباودة ال

الما كانت برد يا سيادة المالك لر الله الما تات الدور با سياد المعاقد أو الك
المات إلى بعد معاري الماري وقد فيهو قديد
معاه بي جداراته ، رأيا المير أكان مورانه
المات الميات المعالم الميات المعالم الميات المعالم
المات المات المعالم الميات المعالم الميات الميا

 χ_{ij} and χ_{ij} being fill, and compared to χ_{ij} and χ_{ij} being χ_{ij} and χ_{ij} being $\chi_{$

ال تربة ، نشأ ؟ با سيادة الطاقط ... كانت تود الآندي في دحة المناكف السياف العلاج الذي علد الدنيلية في انبعاد العالم ؟ ابها تود أن تضمى باسبيمها سيالكي لا مصى له سابطان طبها اسم 11 شرية لا مصى له سابطان طبها اسم 11 شرية



والات لوصة - الحسرنيكا ، التي صنعها بريشت احتجاجا مسلوطا على بتساعة داوب - ومعييدة با يلمسله ووسان باخيه الانسان عندما يتشأ يرتبها فلاق لا يجدن وسيلة خله الإبالسلاح --ومكف لا بلف الفضائ في مول عزاطيات والاصمات - فهو يعبر عن دايه فيها بوسائله دفياسة - - البكاتب بالكلية - والرافس باغرالة - والثال بالكفة - والمور بالشكل -

الهسا كبير في لوحنهسا عن حالة التهلك وبارعب والمعار الذي يمكن ان نحدك الحرب الحدثيّة عندما تلبض امن الإنسان بوسائلها الاعتاد . مشاك الأوب مدينة منعه تنصل بين ويست ويست ويست و وقاد نصي بها الأسماس المشامي الطرق الصابغ الأسادى في عناصر الألوط - وتصيدت الأرع الأراسية بل وجوء من الاستهام المدرب والحارق والخلكة المدر الأدن يضميع الاراض لوزن المنجد - والأوض السناملة والخلكة المدر الأدن يواند بين اجرائية الالترام السياحة في الماء جيلة طباعة

ولا بطف الشناقر الى عسلم اللوحة الا لن يساب بنوية جارفة من الإحساس بالاظهاض والانسمترقل لان رد الفيل اللي تعدله لوى استثواري - العال -وحر عن خا لهمال اليه اللوحة - - الا تجبرك عن كرياضة الحرب - وان تشكر

من مورد راه التبديل و الاستهاد و التبديل و الاطلاعة على الحرين المبالدات والخواجي ها هي الاورد فسل طيعي على العسلم الإنسان در اعتوال الحريب الاطلاعة على المبالد المبالدات التبديل المبالد المبالدات التبديل المبالد المبالدات ا

واقتانة ، تعبد حقيم - التي يشع من فسيهاتها وفيسانها بريق السيلام وعبر السلام - تعيش في حرب دالمة مع ظروفها وسنكتها - ومع اللان --ومع السكايوس الذي يهدد استقرارها في كل مرة كتبي فيها مدة تقرلها أو ومع هنگابوس الد توضاف عل الانتهاد

لله ان الاون التي يعترف المسأولون من اطرافة الفنية بالفلسيان التيسيكيل وجوره فقطية إلى التيب دعاق والخساس في الوجيع الانتزاق وقدينة • ولهيئة وكل العالمية على القائمة الفلساس في الراسي عبدها عن عوامل القلق التي لهذه الرائة والزال القارد والفكل سلوفاتهم،

حسين بيكار



صححه الدلا ، يكلسو ، ال بعلى رايه عن المجتر الوحسية التي تخات العديها دفري الاحقية في الميانيا معطف راسم ، وهو على حد خطوات دفيها لحي فلار على فينيلا طورها ، . لم يعلته المحالية ولا بالكتابة ، ولكنه الملتمة يلغة الحد وللول ،

منظمة ويدين من المنظمة القائلة لدية حليم - والله الاراض بالبليد المقاهر. وأمرين فرحط منطبة منوال - الحرب الحراج فيها القائمة الاول مرة بن رابية وأمرين فرحط منطبة منوال - الحرب الحراج فيها القائمة الاول مرة بنا المناطب والحاس الجريزية جيمة " وفيهما الإنجاف الانجامة الإنساني الحاس المناطب والحاس من روضيته الجهابة الان المناطبة الحراج الان المناطبة والحاس المناطبة والحاس

من ميرد داكرها

انها كأول وكانها تشتكن من السود فعنات غالره في اللبها الرفيق ،

الله ان الاوان تكل فتسان ١٠٠ ان يعيش في سائم ١٠٠





الذيت سروا



الساعة ٣٫٢٠

3

والا مسم فوق التواه ع وسرت على جود من الشيخ من معلمات الامتراك المواقد الشيخ من من معلمات الامتراك المواقد المشيخ المناص المامية المناح المناص المنا

البناء معمل الساح المهادي بسرا المساح المعادل المساح المعادل المساح الم

اساسة القائدة والراحم المراقع المسافة والراحم المراقع والمراقع المراقع المراق

ومدين علي المحاص وهذه الأجهة الألي حافظ وها إلى بري يرادي الرحية الأحراء الا حاد الال المحافظ إلى الماد سيب في ا حد الال المحافظ إلى الماد سيب في ا حرار المحافظ إلى المحافظ الما وهد الرح ومات بعد المد ألب المحافظ المساورا المادية المصارمة إلى المحافظ المساورا

سامل والمستدان الما المستدان المراوري الم الما من فود الدي واللي الموادي الارادي المراوري المراد وفضلا المراور الما إلى يستدا المسترات المرادي الما المسترات الما المسترات الما المستدان المس

 q_{ij} Negrobary δ_{ij} of δ_{ij} Netherman q_{ij} of δ_{ij} Negrobary δ_{ij} Negrobary δ_{ij} Netherman δ_{ij}

(climb) a sing, c_{ij} and c_{ij} and

ایه دید مید به وحدو دی داد دای متروع بعد کده حستی سجل وستول ۱ انس استل ی سفود اسلام العربیه ویکون لی برسا The second of t

المساوع من مستدة عمد من معرد الدان معرد الدان والمعرد عاد الدان المساوع و سعاده الدان والله الدان الدان الدان والدان والدان الدان والدان الدان الدان الدان والدان الدان الدان

البرية ويريد با هو وحضوت با المنا و المريد ويريد با المنا و المساله لل المساله المساله المساله المساله المساله المساله المساله المساله ويستم المساله المساله



الساعة

در مصد ما ما محمل محمل الرحال أدرا الرحال المستقدات والمستقدات وا



A grand of the control of the contro



الساعة

made T_{ij} (general grounds) and (final grounds) and (fixed equipment of the fixed equi

we make it reflects the major to make the property of the pro

- ه كِتبا ، كال القلشق ه
- ه رسي ، مصطفى مسين ه



ستة أعوام كاملة ٠٠

يسمد الأقواد الكوريائية التي اس جوارب السلم كلها * المشابي أسيع أحصر مليما بالجيد من الحيدة المرورة المسابقة وإذا المحتمى للمارع المسجم * ومشا على مواجعة والتي المسابقة والمسابقة المسابقة على مواجعة والتي المسابقة المسابقة المسابقة والرقاد المشابق مسابقة المسابقة والرقاد والمسابقة والمارة والمسابقة المسابقة المسابقة والرقاد والمسابقة والانتقاد المربعة العلمة المسابقة والرقاح والمسابقة والإنجادة المربعة العلمة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المرابعة المسابقة والإنجادة المربعة المسابقة والمسابقة والانتقادة والمسابقة والانتقادة المربعة المسابقة المسابقة والمسابقة والمسابقة المسابقة المسابقة

ل الساعة هاية وانت العربة لاسلة مصاع الساعة هاية وانت العربية على المربة الأسلة من الطبيق على الساعة الحري شده من المساعة المربة والى حرام سائنا الأصلى يسوق المن غم رسلة عربية المسلم عن المنه الطربة و ونمن تحت برى لولما بعد ونش بعد المربة المساعة المساعة عسمت المنات المساعة ال

 A_{ij} and $A_{$

السالة بسياها كه الماء بمن معرفية يرس بعض بسيرة لمحمد في كسب الكلية ليرش معلى المستادي بين المستادي يها الحيل المستادي بين المستادي المتالج التي ليباء ويضر القيل بالميذ بالاسيم بالمستادي بستة سيرات كملة من المستادي الأخيا ، اسسوات المستادي بالميان الميان أن المستادي الميان ال

.. كيال القلش المراقب المراقب المحافظ المستحدد المست



الساعة ٥ صاما

در به مساق بسته بین در آن این مرد برای می در با مساق بین برای می در با می از این می در با می در با می در از این از کنید در ای

The state of the

عنشان اول الرحية ١٠٠ (الكلام مهروي واحتيماي



الساعة م. ك

كانت المسابقة قد أصبحت الرابعة وحسن دلالن تركن هذا البنامية من حسم السنة وقحبت فل إنها يماية الطريق من أقسى البيعة ، حرث وحمل شاير مبية 14 سنة ، من أسواد ، نأسمر ، وليم الثالثة

وكلام السياس





a ratte et a

● اسبائیل صبری ●

▶ رسل الى القاهرة هدنان الحكيم لتسابعة لعبله بعاد المديدة الواجعة المطلبة على قطعة الارس التن اهدنها حسكومه الحميورية العربة المتعدد نعم

الإنجليز أصفروا الواس... عربي الي امارة أبو طبي د اصدروا اوادرهم بمنع دخول ای

وعلى الخصيص أوي الكتب التطبق للاصاد الانسترائي في العربية فعم الن معلس المحافظة مشروط التكوين مصالس الاحياء معيت شبط الدولي مستوليستان المعات الصاحة في الموسقة ، ميجة التبلغ هذا المشروع أول يربو بعد أن وأبق المراحة المراحة الروبو بعد أن وأبق

■ الدكتور صد العميد لاشع, مدير عام تركة القام، للادوية والساسات القبطارية بعد ملكرة على جالب كبير من الاصحة يوصعة فيها مشاكل تسدير الادوية الدريسة ال فيها مشاكل تسدير الادوية الدريسة ال الإطلار التيقيقة على ضود ما لسنه النباء الرباد الاجرة الاردن.

يوسف حتب المستعنى المعرى الوحيد في الأورض بدا يكب ملكرات مشوان ((ملكرات ملحوس)) في جريدة ((مستقاللمس)) اللي قسطو في مدينة القلامي باللمه الالمجلوبة ، مبتضيح علمه الملكرات فاصيلاً من تضا طرده من الألادن بأمر الملك صند الله وجلوب لموته التي مصر عام 1801 ،

مند الله اباقة رئيس مجلس مدينة مرسى مطروح سيحصر الى القاعرة لاقباع أمكلوم لاقامة حملة ضائية ساهرة في بداءة هماء

. 🌰 محمومة كنده من هواه صند الاسماد نسم معصوفه لده من هواه صدم الاستخد تصد واستدس سدى و بد مرض ومرض بر من واستك خلتي وجملل تهدى وسيد السبيخ وصري رطل ومادن المستلاوي والدك بد المدرد بالسبية لدن السمولي

الاستخدام الله المستعدد من المستعدد من المستعدد من المستعدد من المستعدد من المستعدد من المستعدد المست

➡ كسبال رفعت أبين القفوة والمكر بالأمانية المباحة الألحياد الاشتراكي أجتبع حساد الاستوع بالدكسيور محسد عني المبين وصحيرية كبرة من أسالمة العلمة

المحتم (الهاتي عابد تائب مأمور قسم الدقي دجر على التجلسول على شفة له سبح يقيم في الشكراحة البوليس مشارع البيل

 الطرب محسرم فؤاد مشخول عده الامام في بروفات موسيلي الخبيته الجسسديدة الى سيفيمها من الاسكندرة في أمياد الثورة . الدكور اراهام حسين حمال مراس العاء أشا في فيلائه معملاً كلملا للاتحاث

السبة اشتا في مبائلة معطلاً المدا الاسمات التي يقوم يونا عن السرطان - فوسسل احيا التي التنسيات معلومات خطيه عن صبيع الواع مرشى السرطان واصد ملاكرة علية حسته بعد بها الى الجمهات العلمية في العاهرة . وكذلاك في المعترج .

حكومة الإردن مثمت الصحف المرقة من دخول الاردن .

ضييف مصر الآدّ

يعرفه البعصن كرئيس جمهورة

 فد لا يعرف كثيرون أن سنجور ، رئيس جمهورية السنفسال الذي يزور فی قد لا بیری تشرون در سیخی دوروند. به الهوورده افزید کنند است (۲۰ - در آنیاز سیره اورفت) : و هد قبل که : نه شاعر بعرفه البطنی کو ایس جمهررد، : وقال ساوتر و هد قبل که افزید برخ - نه اند کارانکه آن نیاتر آمیستمرو، او فیده فلا شناد آنه لایدکنه لزینجاهل سنجور او این سیزار - فهما اعتم شسامری افريقين ،

ومن أشير القمـــات التي تحويها فقه التواوين

ايتها المرأة السوداء

نهها المراه الطارية ، اينها المراه النسوداء بامن بجرياشياه فيلونك ، وتحملك جملة كلافهال في فلك بعوت ، وقه يدنك أسبلت على عبنى والآن في اعلى المر الذي جففه الشمي والآن في اعلى المر الذي جففه الشمي

صوتك المجلّعل الرّزين : المتنه الحبية القلبية ابتها الرّاء العارية ، اينها الرأة السوداء الزنت الذي لا يكدره تناسي

بها الازب الهادي، على فطلتي ابها الازب الهادي، على فطلتي مية على افطلا أمراه على با غزالا بترت في الأروب اعضاؤه با لذكالي، محوم على قبل چلدك با لذكال الكيال با النماع اللحب القائي قرب جلنك الموج

با النماع اللحمب الشكلي قرب جلسة الموج تحت هل شحرك معرض تفقعها شمستان الرقاة في مينيات ابنها الرقاء العارث ، ابنها الراة السوداء الغني جمالك الذي ليس بعائق النب فاعلمه الخلاو والعوام الهل في جوالت الطبح الشيور ، الهذا نطفى جلور العياة ..



بارك هذا الشعب

باراد هذا اكتب الكي يعظم فبوده ٠ باراد علاة ولشمب والآي دستدار لبواجه . فطيما جائما من الافوياء والمقدين ، ومعه بارق شعوب لوربا اللها وكل سموب آسية ، وكل شموب العالم الربقة -- وشموب ادريكا كلها --التي تتصبح دما ومعاتلت ١٠ وفي داب الامواج الهادرة ، انظر الى . . دوس شميي الذي بنصدي ٠٠٠ واجعل الابدى المائلة تطوق الارض بعزام واحه من الابدى الاحوية عدت فوس فائح من سلامات ا

عباد الثمم صبحى



من السيرة زينب إلى ڤينيسيا ..

وروح هذا الفنائروع من التمرد وقالف التمرداللي
 بجيادة المنتجد الحيوبة إلى تركيا الربي عندا بهر
 بالوابه بحث الحسيسة بدلتها وحيالها في الخلاف

. فكرى .



€ تاربا الريش ●



قضية حول السوستة إ

الرزب الامرة بدولا أن تعضر حلل افتتاح موسير الاوبرة في بروكسل بزي مبتكي ٠٠ هو فستان معن بالجواهر - و190 م. و19 والامرة فوجّت وهي في الحكل ووستك مثان المترجن ان سوستة الفستان مصوحة واضطرت الإمرة أن تيسك افلستان بديها و ولكر معامين الوضة ما والموا مختلفين فعا بينهم : عل كانت السوسنة عقتوحة خطا ه إما بن وجودها مضوحة جزء من التصميم البنكر نضيه ا

احـــترس مسها ..

حاول رجلان ان بقتلاها ، فقتلت هي احسيدهيا ، وجرحت





ليست مساوعه فقل ۱۰
 انها تحدد النظس ابضا ۱۰ ثمت

يها اقبل حاولا عنها .. وطلبتس بعت مهها . ● الفنسانة المرسسية .. فرانسيوا كورليكوا -، مغربة الاصل :





لدكتور فزت سلامه وؤير الاسكان وجمدى فاسود معافق فاستكندية دوالهشمين معمله فرسد انو الروس:دنيس الوسسة المصربة لامثال الراهيق

عروس البحس داخسل غرفة العمليات

معطيرا بالمستدريكلها بشبكات مجارى حدثير

الفضاء نهائيا على مشاكل الطفح بأحياء المدينة

ان إيان الاطبيبة الموسرة التقصصين تتصرك ليتم وجراء اول عملية - عسيل معدة - وتقط الإطبيبة المعرفة الإسلامية المسلامية المسلامية المسلامية المسلامية المسلامية الاسلامية الإسلامية الاسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المسلامية الاسلامية الاسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الاسلامية الاسل

وال علا له لهمة طويلة فيها المسلم والغبرة والتغطيسط والتوقيت والتجميل ايضا

ان هذهالمملية ستقفى على اى متاعب داخل جسفالاسكندرية -فلن يكون هناك مشاكل طفع الباء - •

التي عود الب تحوال أياسي في طله المشروحات المستعدد وتمركة المطارب المشابكة والآلات ، المسلم لسائرت المكابكة والآلات ، المسلم لسائرت موضوع المسلم المسلم المسائرة موضوع المسلم المسلم المسلم المسلم المن معرفي المستمية والهوان التليلي

رفق مجاری الدینسة في بابل افد تجهد كوفر العدمات . • • وصورة عن الجانبالآخر

همد وقت اللجنة الدائمة الراضي المجلي الامتمام المساطق والاحبساء التصبيد الإحمية بالسكان والعروض بن سيكات المجاري كالورديان والعروض ومنتبة المثل في وتعاميم على براهيم. ومنتبة المثل وأبو زيد وعد البساقي والمشاهرية وكاني ومريل الراوسات المرى بضروعات تجاري . (2012 - 2) . (2012 - 2)

" لا تولو البراء والثام) جمعات دفع جداء البالقي. وقد ضرح صفيق الدين الدرين مدير المهاراً التنظيمات للتروع المعارق الإستندية 3 الأحراسات أن الناشق المتربية المدينة ، الأحياء السيوف ، المتربية المدينة ، الأحياء السيوف ، شير يزيو القام مروات المجارئ بها ليزير يزيو القام ، وقال أن التحرومات المتروعات المجارئ بها الدين المتحرومات المجارئ بها الدين يزيو القام ، وقال أن التحرومات

والآن .. ابتسامه على آل الوجود . والعبح مروس البحر آكثر خيوه رتبانا. وما ذالت السواعد المسراء معل وتحرك ليتم نقطة الاستكدره الهما معجلات حديثة . فقطت بعجت بعلم السيا المسدة لا لمورس البحد * ب جنید .. لتنفید عده اشروسات باخلهٔ .

العاشد ربدا المين بطحة .. فشرر سدير عبال للشبت ولطير المسكة العالسية المطابة وسط الدينة بيمناهة هددهم ا ويم توقير جهاز كامل لصبابة الحصة الميكانيكسية اللازمة الكميع ونفسل الميكانيكسية اللازمة الكميع ونفسل

رواسي ... وه الله كالي كسيد كان حساط العدم بالشخص المركز وصاعم إلى المنافع وأمل المد مصارف وسد مها التسلم وأمل المد مصارف المركزية الاورمة للتنهيد ... وقد المهاد المواجعة للتنهيد ... وقد المهاد المهاد المائة فيضا المائة المركزية ومنح المائة إلى المائة المراضو ومنح المائة إلى المنافعة المحدوسا ل المنافعة ... ومضما أعدا القصارة المنافعة ... ومضما المعاد العمرة المنافعة المعاد المعاد العمرة المنافعة المعاد ال

حنو د

. كل هادا مقبل جهود المؤسس المربة العامة لاحيال المرافق مسد از في مربع في كان مقاولات المهسال الميارة والمجاري ومرافق الباه بالقاهر والاستندية مع المربحة العامرية العمارة المهسساولاد المهسساولاد

طی ایة طبیة البد طف دون تفیید مراحله فی اتوانیت القردة .. ویهیدا نم القضاد طی ای شکوی .. والسکل طی وجودهم انتسامات نجاع العمل ا

الصورة • ثم تكن هكذا

وقد كانت الانتجادات التي خصصت شرع المنازي النام الاستخدية ويام دارات ؟ لا يُريد طبر 1971 الله جيدة . وكان وباسط اللهجنة المناهية أراق المنافئ التي عهد الها الإشراف على موقف مجمدي الاستخدامة وأداف الا تقول المستخدمة مناها المراد بالدائد كانا ، حيث بستانية مناها المرد بالدائد من المسائل بينان المتخابات ، وصعد من المسائل بينان التخابات ، وصعد قراد مجموعات المناف الاستخداد الاستخداد الاستخداد المنافة المنافة المنافة الاستخداد المنافة المنافة المنافة المنافة الاستخداد المنافة المنافقة ال مؤتمر کبیر

وصحت إن الخاف (الوزع التهاس إلى البد حضرت مجازى التهاسي والمعاد الاصلال (المنسية والياقاد والمعاد المخافظ حيث طد والراقا عبن المخافظ حيث طد والراقا الوزارة ، وقد المرافعات أن من مجارى الاستخدار المرافع المؤارة ، وقد المرافعات أن من المرافعات أن من المؤارة ، وقد المرافعات أن من المرافعات أن من المؤارة ، وقد المرافعات أن المرافعات المنافعة المنا

رسد، الإهساء في معلهم ... وسر اقتتاح العنظم شيكلا معلولي مدشه مقدم عامل القترة والقدرة وسيدي حر .. والقيلي العادور فرح مسائلة ردر الإسكال والمرافق وصدى ماشور ردر الإسكال والمرافق وصدى ماشور المرافق المرافق من مرافقهم القيامة من معسد الطبيع .. والفهم القيامة من معسد

وامام مواقع المسلى .. وداخ المحالات والشكات الجديدة .. كا السواعد السيراء تجرف ليم نقط الاسكندرية كلها معارى حديثة رجهانا تعرى عطية و الحسيل مصد لعروس البحر .

دان الملكة اخر من صورة عبية الدكتور عزت سلكة ، ومراقبة ، ومراقبة ، ومراقبة سام متروع مشيقاً الملكات الرئي سنائل سنائل مشيقاً مباساً ، وهد تم تشغلها مباساً ، وهد تم المهاسين والميال الزير من المهاسين والميال التقادة هما المباسية والميال التقادة المبارات والشروعات القادة المبارات المبارات القادة المبارات المبارات القادة المبارات ال

واطن درصنامه بازشیکات الجار لتی ام تنفیدها فی الامیشاه . . ف شت نهالیا هی مشاکل الطاع بها



مُلَّةُ الدَّكِينِ بِرَنَ مِلَّهِ وَلِمِ الأَسْكَارِيالِواقِيّ ، وحتى الدين العربي ميرالجِسِّ التَّفْرِسِكِي تَشرِع حِيرَاجُ سند الله المُنْفِقِينِ السَّنِينِيّةِ .. واخل محالات سَنِّهُ القديد . باره باره







بانعة الدفافة:

بنام مسید مسیکا المحررالفناعش المتحضوج

وردات الجراب الحراب المر صبحة في الحراب ال

صوت جدید فی سماء راطرب



أقوال غير مأثرة

مأثورة • لانسل عن الره وسل عن

، ميرة طورات ، وحش تسبيم الله في

 ماتروحش تبييم المه في ارة السقاين -. تربلة عدن .
 بص -- شيسوف الاهل

. ه. ج. وطز .

ه هل رايت الفيل ياخليل ؟

د دليس تعرير اغر جد ،

حبيبك يهضم لك الزلط .
 طب بالنى .
 انا افكر + الذيقانا مرفود

. موظف مجنهد .

الثساي بالثساي يذكر
الثساي بوليه ،

€ خد من عبــــد الله واتكل الله -الله -الله عناع اغتــش .

سالت الله بجمعتی بلیل
 لعن ابوها هندیة هبلة ٠
 فس بن طلح ٠

قنابل للسع ..

بريشة بمكار

- عندی ایه ۱۰ ۱۹ - عندی امتحان ۱۹



_ اول ماتش___وقه تضربه باحماد :



- ده الواد جيمس بوند ٠٠ جاي العتة وعامل فتك !!

يمو الرحاد قصا في القد الروسادات الدوري التي منصور التي المساور المساور التي المراد المراد إلى الرحاد المراد المر

رحت الفود. . رحت القباط: . سراجا به في جرماً برنالورن ، وقد اللهي ولت طريل منسط ان ال المناسطة القرضية من البلة التسميالارية وام القوام في ماء اليسر ، قبال له القباسة:

نظال که المسابق: : - القد تسبية الکه الحجا الرئيسيمان بحض ۱۳۷ ، ۱۰ تأميم الرئيس: : - ال الكبير التار و تركوحا قد بدات تشرق وتشرب الباه اليجا ، الحليث لنقدم لنا عدايا جديدة معا يرية من ماجيد. تقايمه المديد. :

العاملة المنافية المنافية والمستوالة المستوالة المستوال

مسلام المستقبلة الآخرة الولامات الموقد ولوس أنا فريس من الا المراكز المراح على المراكز الولامات المراكز المسلام المسلام







لتب جديدة

THE GUTDE TO CLEOPATRA

مناد الطالب

في اللكة العربية هو في مُعين الطلبة مهادة الاصدادية بمكتبة الإمالة بالقبالة

للثانوية العامة

مانات السودان والسومال واجوبتها نكتبة الترق وجميع مكتبات الإقاليم

للثانوية العامة

المالسودان ودهاباتها عليه التجاج

لدبلوم التجارة الثانوية شفق مغروشة وخالية بالقاهرة الوكالة الدولية ٢٣ شارع فعر النيل ١٩٥٣٢٥

مكثبثميش العقارى

الدورالثاني شفة ع؟ شقق وفيلات بالقاهرة وضواعها مفروشة بأفخرالأثاث

للنشرف هذا الدليل انصلوا يرفتم - ١٨٧٧



مراير وأقطات

الاطبية وطالبات الخاصبات والوظفر النظر وقت والراح فريح من ١٠ الي ١٠



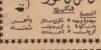
شلق مفروشة وفيلات بالقاعرة ت 10000

۲۲ شاع طلعت جرب. ت . ۹ ۲۸

وحرمه بعيد اليسالاد الرابع الربعتهما الاعها ؟

احتمل الاستاد حسن عكائية وحرمه بعيد البلاد المكافس لتجلهما ((خالد ا





وليل الصحة والجمال

الأول من نوعه في العالم يأمع ويصفف ويحفظ شعرك توا نظيفا

الضرامت النتي الخنامات ومعطرا الاقتدالواح

LEVIS PENN EYE LINER

تجدوها دائن في جميع المحلات

مراليع/ ميان المانة المليك ت 37772

اعمرالشقاره

وانظارة شمس شعبية بسعرزهبد ماکی وظالت فافز وظالت فافز انعامت المعام



مران الاست ودوس مرف الى الاست الاذامي احسب الراز . . . مروك





بلنية الداب جامعة القامرة الى الراف أحمد فريش رأيس الشنين الفانونيسة بانثرة الرود الركزية ..





جيمان هيد الروزي ميرواد -- عيد الولاد



العروس : الأرام محمد حليل العريس : محمد المنيد هدى

شركة مطاعم المؤفيقية ۷۷ شيرع ومسيس ت ۲۵۹۷۲ ۲۰ السيدة رينب ت ۲۵۰۱۷۲ عود خفراوان ول ۱۹۵۸ اعظماللة تعيية باسعاد طرية

مطعم وحاتى النصر ١٦٠ شارع التحرير ت ١٦٠٨ كباب ـ حيام دحتى ـ فراخ ١٥١رة شعراوي سليمان كبابعي الدهان

يوسف الدهان ٥٠ ش٢٦ يوليو يقدم وفيف الدعان المتاز لحوم · خضراوات · طبور توصيل الطلبات ت ٢٩٤٩

حاوانيا لفاليرج السوية

ادارة سيد معهد السمادوني الای مید مطبقه استانوی ۶ میدان صوابی ت ۲۰۵۸ حلوبات شرقیة والرنجید میتراند شرقیقی بمیرالجریخ

رسنوران وكالتربا ت١٤٦٤٦٠ مطبغ باقي يقدم أشهرالماكولات الاوروبية والشرقية المعاد عشاء توصيل الطاباتللمالال لسكان

مصر الجديدة



العروس : نسبة عبد ا العروس : معبود زعي ار بقد قران الانسة تجوي عبد الدكائسسود مالم عبد الرحمن



العروس : الدينة ايراهيم علايه العريس : مهندس ديد الطاقي كه



العروس : سعاد حلين العريس : نبيل عيد الهادي





العروس : عزة الصاوي العروس : تقيم فؤاد زارد









البروس : عميت نباحي البروس : ذيتب حيزة البهنسي البريس : عبد البورق خاف العربين : عبد السميع أحيد

العروس : نوال عيد السلام العروس : معليد عياس عرس

مطعم النجاح المام سينما كاليو ت ٧٤٧٧٥ الول ١٥٥٥٠ - خطروات - خطروات - خطروات - خطروات - خطروات المام السماد علي الالاحسن الخافة شميية عوام المام المام

موقع مهتال بوسط الماصية ميث مراد الواصلات والاعمال مياد ساطتة مراتب يائسن تليفون بالفرف فنة الحاجة

رغيف الحواوشي والسجق المتاز باول سوق التوفية من جهة رمسيس ت 1978 مطاعم لیات ۲۰ مارع علی تعیون ۲۰۳۰ جمع الماکولات المبادوات و وافریة شرکسیة ۲۰ مییة ، افروج شوی

اسماك بور سعيد هم ۱۰ شارعسوق التوفيقية سمك عقل ومسوى وجميرى تليفون ۱۹۸۸هـ ۲۰۱۳

فندق أبوسمبل

שהל ב רוזפוף ב אדשפוף

۸۹ ش محمد فرید ت ۹۹.۸۰ برده : قیمار و ۱۹۷۶ قرب بنك مصر اجتحة للماثلات ومياء ساخنسة • تليلزيون لوكانرة الموسكى

١٤١٥وسكي بالعتبة ت ٢٧٤٩٠ خدمة مينازة ، الاثان فاخرة اجتحة للطلبة والعائلات مياه ساختة بالقرف ، تليفون

> الاشسستراكات البريد المنادى

عام وهم وهم المساوي . ع.د. و دول العداد البريد العربي : چنهان معربان. بال عاد العالم :) جنهات معربة أو 17 دولاراً أو بال عراجة المسروي العراجة المسروي يمثن الاستخام من فسم الاستراكات بالتوسسة أو والآن ويمثر أن يطابع أ

يشرف على الشعرير صلاح حافظ

العروس : زيتب عياس . العروس : معهد ايراهيم موافي

طير التحرير

سعد كامل

Same! محمد التابعي

157E 2:-

تصدر عن دار اخبار اليوم

مند عام ١٩٤٤ مند



فیتلیئب مورییس مولت فلت ستیجه آبحه این مهاست

أن سيخارة فيتليب مورسيس مولت فلتر مصنوعة من أفخر أن سيخارة في المشروع ومنوودة بغت التركز دوج يحتوي على حبيب التركز دوج يحت وي على حبيب التركز من جسور الهنت المستخرج من جسور الهنت (مسيزة هذا الفحة ما السروق في تكهة التيغ) وذات الغتلاف البكلاسة تيك الحناص بشركة فيتليب مورسيس والتذي يحافظ على تكهم في ويقيها من تغليب مورسيس والتذي يحافظ على تكهم في اويقيها من تغليبات الطقس

A PRODUCT OF PHILIP MORRIS INC. RICHMOND, VA., U.S.A.